

SIGNIFICADOS DE CUERPO QUE MANIFIESTA UN GRUPO DE PERSONAS
ADULTAS REINSERTADAS, DEL PROGRAMA DE REINCORPORACIÓN A LA
VIDA CIVIL, LIDERADO POR EL MINISTERIO DEL INTERIOR.

JAIME ALBERTO PARRA DULCÉ
MÓNICA ANDREA PÉREZ ESPINOSA

UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE LIC. EN EDUCACIÓN FÍSICA
BOGOTÁ, D.C
2.005

SIGNIFICADOS DE CUERPO QUE MANIFIESTA UN GRUPO DE PERSONAS
ADULTAS REINSERTADAS, DEL PROGRAMA DE REINCORPORACIÓN A LA
VIDA CIVIL, LIDERADO POR EL MINISTERIO DEL INTERIOR.

JAIME ALBERTO PARRA DULCÉ
MÓNICA ANDREA PÉREZ ESPINOSA

PROYECTO DE GRADO

ASESOR
LUIS EDUARDO OSPINA
DIRECTOR DE LA SUBLINEA DE:
EDUCACIÓN FÍSICA EN ESPACIOS DISFORMALES

UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE LIC. EN EDUCACIÓN FÍSICA
BOGOTÁ, D.C
2.005

NOTA DE ACEPTACIÓN

PRESIDENTE DEL JURADO

JURADO

JURADO

BOGOTÁ, 28 DE OCTUBRE DE 2.005

RESUMEN

A través de la realización de este proyecto investigativo, se busca en esencia, conocer cuales son los significados de cuerpo que manifiesta tener un grupo de personas adultas reinseradas, que pertenecen al programa de reincorporación a la vida civil del Ministerio del Interior. Para la puesta en práctica del proyecto, se trabajo dentro de un grupo de treinta y dos personas, las cuales gozan del beneficio educativo brindado por el programa de reincorporación, y adelantan sus estudios de manera no formal dentro de la Universidad Minuto de Dios.

Para poder dar respuesta al planteamiento del enunciado holopráxico de este proyecto, se recurrió a desarrollar una metodología con base en la investigación Holística, de esta manera el proyecto adopto un tipo de investigación descriptiva analítica de corte hermenéutico, y de enfoque cualitativo. Dentro del diseño metodológico, se utilizó una fuente mixta con perspectiva temporal; contemporánea transeccional y con una amplitud del foco univariada.

Los resultados que se obtuvieron dentro del desarrollo investigativo fueron los siguientes: Se encontraron diferentes significados de cuerpo, manifestados por la unidad de estudio, entre ellos: cuerpo instrumental, cuerpo estético, cuerpo religioso, cuerpo biológico, cuerpo ético y otros; se logro conocer también que la unidad de estudio maneja un nivel de reacción bueno frente a estos significados de cuerpo anteriormente expuestos. Por otra parte se encontraron comportamientos corporales donde reflejan unos significados de cuerpos reprimidos, pasivos, de poca expresión corporal, marcados por la guerra, cuerpos deportivos y con mucha disposición de hacer las cosas. Se encontró de igual forma características psicológicas de la unidad de estudio, mediante manifestaciones gráficas de su visión corporal.

El proyecto logro dar respuesta al enunciado holopráxico, y de igual forma cumplió con los objetivos establecidos desde un principio para poder conocer los significados de cuerpo que manifiesta un grupo de personas adultas reinsertada, que pertenecen al programa de reincorporación a la vida civil. De esta forma finaliza de manera satisfactoria un proceso pedagógico investigativo desde una visión de la educación física.

CONTENIDO

INTRODUCCIÓN

1. CONTEXTUALIZACIÓN DE LA TEMÁTICA	14
1.1 DESCRIPCIÓN GENERAL DEL TEMA	14
1.2 ANTECEDENTES	16
1.3 JUSTIFICACIÓN	17
1.4 PLANTEAMIENTO DEL ENUNCIADO HOLOPRÁXICO O PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN	20
1.5 OBJETIVOS	21
2. SINTAGMA GNOSEOLÓGICO (MARCO TEÓRICO)	22
2.1 RESEÑA HISTÓRICA DEL CONFLICTO ARMADO EN COLOMBIA	22
2.2 ESCENARIOS	22
2.3 ACTORES	24
2.4 LAS FUERZAS ARMADAS REVOLUCIONARIAS DE COLOMBIA EJÉRCITO DEL PUEBLO, FARC – EP (O FARC).	25
2.5 OTRAS GUERRILLAS	27
2.6 LOS PARAMILITARES	28
2.7 ANÁLISIS DE LA INSURGENCIA EN COLOMBIA	30
2.8 ESFUERZOS Y LOGROS FRENTE AL CONFLICTO ARMADO	31
2.9 LA DESMOVILIZACIÓN DE COMBATIENTES	31

2.10	PROGRAMAS PARA LA REINCORPORACIÓN	32
2.10.1	La Dirección General para la Reinserción (DGR)	32
2.10.2	Programa para la Reincorporación a la vida civil de las personas y grupos alzados en armas.	32
2.11	CUERPO	39
2.11.1	Concepciones de cuerpo en la historia de la humanidad	39
2.11.2	El cuerpo cárcel o tumba del alma	39
2.11.3	El cuerpo medio o instrumento	41
2.11.4	El cuerpo placer subordinado	42
2.11.5	Educación del cuerpo para el alma	43
2.11.6	El cuerpo caído y redimido	43
2.11.7	El cuerpo carne y manifestación	45
2.11.7.1	El cuerpo como carne.	45
2.11.7.2	El cuerpo como manifestación	45
2.11.8	El cuerpo existencia singular	47
2.11.9	El cuerpo postmoderno	48
2.11.9.1	El cuerpo sex- ducción	48
2.11.9.2	El cuerpo narcisista	49
2.11.9.3	El cuerpo estético	50
2.11.9.4	El cuerpo indoloro	51
2.11.10	El valor del cuerpo en la educación informal	51

2.11.11 La comunicación del movimiento corporal	52
2.11.12 La cultura del cuerpo	53
2. 12 PROYECTO EDUCATIVO DENTRO DEL PROGRAMA DE REINCORPORACIÓN A LA VIDA CIVIL DE PERSONAS Y GRUPOS ALZADOS EN ARMAS.	54
2.13 LA EDUCACIÓN FÍSICA PROYECCIÓN SOCIAL DESDE LA DIMENSIÓN CORPORAL	56
2.14 MARCO LEGAL	59
2.14.1 Ley 782 del 2002 decreto número 128 de 2003 (Enero 22)	59
3. CRITERIOS METODOLÓGICOS	62
3.1 PENSAMIENTO Holístico	62
3.2 TIPO DE INVESTIGACIÓN	63
3.3 EVENTO DE ESTUDIO	63
3.4 EVENTO DE CONTEXTO	64
3.5 DISEÑO DE INVESTIGACIÓN	64
3.6 FASES DE LA INVESTIGACIÓN	65
3.6.1 Exploración del contexto de estudio	65
3.6.2 Descripción del problema	66
3.6.3 Búsqueda Bibliográfica	67
3.6.4 Diarios de Campo	67
3.6.5 Manifestación escrita de los significados de cuerpo en la unidad de estudio	68
3.6.6 Manifestación a través de dibujos con base en la visión corporal	68

3.6.7 Test “ Valores del cuerpo”	69
3.6.8 Estudio y organización de los resultados	72
3.7 UNIDAD DE ESTUDIO	75
3.7.1 Caracterización de la población	76
3.8 TIPO DE ANÁLISIS	77
4. PRESENTACIÓN DE RESULTADOS	78
4.1 RESULTADOS	78
4.1.1 Diarios de campo	78
4.1.2 Resultados de Manifestación escrita de los significados de cuerpo en la Unidad de Estudio	79
4.1.3 Resultados de Manifestación a través de dibujos con base en la visión corporal.	80
4.1.3.1 Ubicación en la hoja	80
4.1.3.2 Posición	81
4.1.3.3 Rostro	82
4.1.3.4 Coordinación y Trazos	83
4.1.4 Resultados Test “ Valores del cuerpo”	84
4.2 ANALISIS	85
4.2.1 Diarios de Campo	85
4.2.2 Manifestación escrita de los significados de cuerpo en la Unidad de Estudio	86

4.2.3	Manifestación a través de dibujos con base en la visión corporal.	88
4.2.3.1	Ubicación en la hoja.	88
4.2.3.2	Posición	88
4.2.3.3	Rostro	89
4.2.3.4	Coordinación y trazos	89
4.2.4	Test “ Valores del Cuerpo”	90
4.3	INTEGRACIÓN Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS	91
4.3.1	Niveles de reacción frente a los significados de cuerpo y significados de cuerpo manifestados de forma escrita.	92
4.3.2	Comportamientos corporales y visión del cuerpo a través de dibujos.	93
4.3.3	Unificación de resultados	93
5.	CONCLUSIONES	95
5.1	CONCLUSIONES	95
5.2	LÍMITACIONES	97
5.3	RECOMENDACIONES	98
	BIBLIOGRAFÍA	99
	APÉNDICE	100
	ANEXOS	102
	ANEXO 1	103
	ANEXO 2	114
	ANEXO 3	147

LISTA DE TABLAS

Tabla 1	Perfil del Desmovilizado	35
Tabla 2	Caracterización de la Población	76
Tabla 3	Manifestación escrita de los significados de cuerpo	79
Tabla 4	Manifestación a través de dibujos con base en la visión corporal. Ubicación en la hoja.	80
Tabla 5	Posición	81
Tabla 6	Rostro	82
Tabla 7	Coordinación y trazos	83
Tabla 8	Test “ Valores del Cuerpo”	84

LISTA DE FIGURAS

Figura 1	Flujograma	38
Figura 2	Significados de Cuerpo	79
Figura 3	Ubicación en la Hoja	80
Figura 4	Posición	81
Figura 5	Rostro	82
Figura 6	Coordinación y trazos	83
Figura 7	Test Valores del Cuerpo	84

INTRODUCCIÓN

El siguiente proyecto, abarca un estudio dentro de un grupo de personas reinsertadas; el cual pretende identificar, a partir de un trabajo de observación y descripción, el significado de cuerpo que se manifiesta dentro de esta unidad de estudio.

Desde la educación física, no hay aún, un planteamiento de trabajo coherente dirigido hacia las necesidades de esta población, por lo cual la pertinencia de este proyecto causa un impacto social, que de una u otra forma, deja ver la importancia de la educación física frente a esta realidad.

En primera estancia, se vio la necesidad de conocer dentro de un grupo de personas en proceso de reinserción; Cuáles eran esos significados de cuerpo que manifestaban, para de esta manera, comenzar a hacer un acercamiento conceptual desde la educación física con esta población, el cual desencadenara un interés desde la educación física a través de sus profesionales, en seguir investigando sobre este contexto.

Este proyecto fue desarrollado, dentro de una de las instalaciones de la Universidad Minuto de Dios; que fue asignada por el Ministerio del Interior, para la realización de esta investigación. El trabajo investigativo se hizo con treinta y dos personas reinsertadas, que a su vez gozan del beneficio educativo del programa y que fueron ya certificadas por el Comité Operativo para la Dejación de las Armas, "CODA". Con esta unidad de contexto, se realizaron una serie de trabajos puntuales, que permitieron cumplir los objetivos propuestos y el desarrollo del enunciado holopráxico.

1. CONTEXTUALIZACIÓN DE LA TEMÁTICA

1.1 DESCRIPCIÓN GENERAL DEL TEMA

Este tema; nace tras la preocupación por abordar conocimientos de un nuevo contexto, desde la visión pedagógica de la educación física, a través del desarrollo humano.

De igual manera, este proyecto fue estructurado con el único fin de estudiar un grupo de personas, desde una de las dimensiones que forman la integridad del ser humano; la dimensión corporal, al estar inmerso dentro de esta misma, no se dice que se abordara en su totalidad, si no que, tomara como componente de esta; el significado del propio cuerpo, sin dejar de lado, que existe dentro de este significado, una realidad; que es el proceso de reincorporación social. De esta forma, es que se ha denominado a este proyecto como una herramienta, para la construcción teórica desde la educación física, dentro de un grupo de personas reinseradas.

Por otro lado, es necesario para el desarrollo de este proyecto conocer, la reseña histórica de la guerra en Colombia; sus causas, orígenes, espacios y sobre todo, los actores; que son la población humana con la que se va a trabajar. Desde luego, teniendo ya el conocimiento previo de la población con la que se pondrá en práctica el proyecto, se procederá a revisar, un constructo teórico histórico de los diferentes significados de cuerpo que se han dado a través del tiempo, y así poder cumplir unos objetivos propuestos.

Desde hace unos años a tras, el Estado Colombiano ha venido aportando a la puesta en marcha de un programa; que busca dar solución a una de las problemáticas de nuestro país y que permite de una u otra forma contemplar una posibilidad de deserción del conflicto, de los diferentes grupos armados ilegales; este es el programa de Reincorporación a la Vida Civil, el cual es liderado y manejado por el Ministerio del Interior.

Con base en este programa, y específicamente en el proyecto educativo del mismo, nació la idea de aportar desde la educación física, elementos valiosos que contribuyan en el estudio de este contexto, ya que desde la educación física no hay propuestas centradas, que fortalezcan el programa de reincorporación.

Se decidió trabajar, sobre el significado de cuerpo que manifiesta un grupo de personas reinsertadas; debido a que se quiere empezar un estudio de esta población, desde la educación física, a partir de un proceso escalonado; que permita ir de menos a más.

1.2 ANTECEDENTES

Luego de distintas visitas a diferentes Universidades de Bogota; no se encontraron antecedentes bibliográficos, que especificaran el estudio del cuerpo desde la visión de la Educación Física, con respecto a un contexto de personas reinsertadas.

Al visitar las universidades, que manejan programas de educación física o afines; tales como: Universidad Pedagógica Nacional, Universidad Inca, Universidad Udeca, Santo Tomas y Cenda. Se encontraron, proyectos que abordaban únicamente el concepto de cuerpo, desde otros contextos y otras connotaciones;

por lo que, no se tuvo en cuenta los aportes conceptuales brindados por estos mismos.

Dentro de esta búsqueda de antecedentes, se logro encontrar solamente un proyecto de grado, que se acercaba un poco al contexto de estudio de esta investigación, el cual se encuentra en la Universidad Nacional de Colombia; y que comprende el estudio de las “ Expresiones de la guerra en las familias de los excombatientes”¹ ; en conclusión, este trabajo de grado muestra todas las consecuencias que afrontan los excombatientes y sus familias, luego de que estos individuos salen de la guerra, y con graves lesiones físicas; “corporales”.

De esta investigación se rescata; la visión que tiene un excombatiente de su cuerpo marcado por la guerra, dentro de un proceso de rehabilitación física.

1.3 JUSTIFICACIÓN

Este proyecto es un trabajo innovador y creativo; que a través de su realización, ofrecerá aportes pedagógicos significativos desde una visión de la educación física, y más exactamente, desde el conocimiento del significado de cuerpo que maneja un grupo de personas adultas reinseridas pertenecientes al programa de reincorporación a la vida civil liderado por el Ministerio del Interior; donde se encuentran personas que pertenecían a diferentes organizaciones armadas ilegales, y que desean al mismo tiempo dejar las armas y abandonar totalmente el conflicto armado; el grupo de estudio de este proyecto de hecho, ya se encuentra dentro del proceso de reinserción, y estudian de manera no formal en una de las sedes de la Universidad del Minuto de Dios.

Por otro lado, la realización de este proyecto es pertinente, ya que trabajará dentro de un programa que busca disminuir las filas de combatientes de los grupos alzados en armas, y a su vez, tiene como finalidad, dar solución a una de las problemáticas más grandes que ha venido afectando a Colombia; “la Violencia”;

¹ SOACHA Hernández, Lineth. Expresiones de la guerra en las familias de los excombatientes: Proyecto de grado, 2002.

que ha transcurrido a través de los años, perjudicando en gran porcentaje a la población Colombiana, sin tener en cuenta: raza, color, edad, estratos, etc. Ahora bien, este proyecto tiene un impacto social, debido a que aportara elementos conceptuales desde la educación física, que ayudaran a enriquecer el proyecto educativo del programa de reincorporación a la vida civil.

De este modo es preciso conocer la importancia y el enfoque que la población reinsertada le da al significado de cuerpo, reconociendo que el cuerpo es el reflejo de la sociedad. “Abordar la dimensión corporal implica tener en cuenta que existe una relación entre cuerpo y sociedad. Por un lado la percepción del cuerpo depende de la construcción que la sociedad haya hecho de él y por el otro, reconocer que en el cuerpo se manifiesta una determinada concepción de sociedad”², Desde este enfoque, es que el proyecto realmente busca conocer esos significados de cuerpo que ha formado nuestra sociedad actual en las personas que pertenecieron a grupos armados ilegales, ya que esta es la base fundamental para realizar cualquier trabajo desde la Educación física.

Del mismo modo, el Programa de Reincorporación a la Vida Civil, pero sobre todo el gran grupo de personas que se encuentran dentro del proceso de reinserción, serán directamente beneficiadas por la realización del proyecto; ya que este, va encaminado en ayudar a fortalecer el programa desde una visión pedagógica de la educación física, por medio de la búsqueda de elementos conceptuales del significado de cuerpo manifestado por este tipo de población específicamente. Este trabajo se realizará mediante la utilización de diferentes herramientas e instrumentos que contribuirán en el proceso de la investigación, y en la conformación conceptual pedagógica del programa.

También, el proyecto estaría aportando en uno de los beneficios que tienen las personas reinsertadas que se encuentra explícito dentro del marco legal en el Artículo 15; el cual habla del beneficio educativo. Ahora bien, este proyecto quiere desde un nivel pedagógico sustentado en la temática del cuerpo, y específicamente desde la Educación física, favorecer a una población que desea una oportunidad para pertenecer de nuevo a una sociedad y ser reconocida dentro de la misma.

A su vez, la educación física como rama de la educación en general, está en la obligación de contribuir en proyectos de carácter social que garanticen un

² CHINCHILLA, V. GÓMEZ L. y SANCHEZ H. Lineamientos curriculares, Educación física recreación y deportes. Bogotá D.C. : Magisterio, Julio de 2000. p. 54.

bienestar desde esta visión; este proyecto de la misma manera va encaminado a aportar conocimiento a través de un proceso investigativo en un grupo de personas, que quieren reintegrarse a la sociedad, y que vienen de vivir una problemática violenta. “ El admirable progreso de las ciencias biológicas ha colocado la Educación Física entre los primeros factores de progreso de los pueblos y bienestar y felicidad de los individuos”³,(Ley 80 de 1925. Exposición de motivos). Con base en lo citado, es claro cómo la misma constitución política de Colombia ve a la Educación Física como un factor importante, que permite en una sociedad bienestar, felicidad y progreso en cada uno de sus individuos a nivel social, por lo cual de ningún motivo podemos descartar el gran papel pedagógico que puede cumplir esta área, en cada persona que se encuentre en el proceso de reincorporación a la vida civil.

Por otro lado, este proyecto abre las puertas a la investigación desde la Educación Física desde una visión corporal en un ámbito no formal, el cual no había sido abarcado antes por esta rama de la pedagogía. Esta investigación tiene un carácter significativo, debido a que a través de la misma se recopilara aportes valiosos que enriquecerán el plano conceptual de la Educación Física, a través de un proceso investigativo acorde al programa de reincorporación a la vida civil.

1.4 ENUNCIADO HOLOPRÁXICO

Dentro de la educación que se le brinda a las personas en proceso de reinserción, del programa de Reincorporación a la Vida Civil del Ministerio del Interior; actualmente, no existe una propuesta desde el área de Educación Física, clara y coherente para este tipo de población; la cual ayude, en el proceso de formación educativa que esta enfocado en preparar personas aptas para vivir en sociedad. De este modo, se desea identificar los significados de cuerpo en este contexto determinado, con respecto a dos ideas puntuales; la primera, es la experiencia corpórea de guerra que ha vivido esta población, y la segunda, es lo que significa el cuerpo para la educación física; El cuerpo como prioridad de formación en el ser

³ Ibid., p. 25

humano. Con base en la necesidad de consolidar esta estructuración teórica de estas dos ideas; es que el proyecto busca en esencia conocer: ¿ Cuales son los significados de cuerpo que manifiesta un grupo de personas adultas reinsertadas, que pertenecen al programa de reincorporación a la vida civil, liderado por el Ministerio del Interior?.

1.5 OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL

Identificar los significados de cuerpo que manifiesta un grupo de personas adultas reinsertadas, que pertenecen al programa de Reincorporación a la vida civil liderado por el ministerio del Interior.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Observar los comportamientos corporales de la unidad de estudio, a través de un trabajo investigativo de campo, teniendo en cuenta la interpretación del código somático; a fin de determinar las características corpóreas que manifiestan estas personas.

Describir las diferentes manifestaciones corporales, para de esta forma, poder llegar a identificar los significados de cuerpo que se encuentran dentro de la unidad de estudio.

Analizar los datos obtenidos, con la ayuda de profesionales de otras áreas si así lo amerita la investigación; con el fin de consolidar un constructo teórico que aporte al estudio investigativo de la Educación física, frente a un contexto de personas reinsertadas.

2. SINTAGMA GNOSEOLÓGICO

2.1 RESEÑA HISTÓRICA DEL CONFLICTO ARMADO EN COLOMBIA

Abordar la historia del conflicto armado en Colombia, implica tener en cuenta una serie de factores tales como escenarios, actores, orígenes, causas y consecuencias, que fueron en cierta medida, aspectos fundamentales de la realidad que vive nuestro país hoy en día; esta realidad se quiere olvidar con la implementación del programa de reincorporación a la vida civil.

2.2 ESCENARIOS

Antes de la colonización, la población precolombina se ubicó sobre la región andina. A partir de la llegada de los españoles, las tierras se clasificaron de forma bimodal; las cuales se denominaron: minifundios (tierras divididas), y los latifundios (tierras no divididas); dentro de los minifundios, se encontraban las familias campesinas de la época, lo que daba como resultado un exceso de mano de obra, mientras que de otro lado en los latifundios había poca mano de obra ya que había poco por hacer; ahora bien, esto produjo que la población migrara hacia las ciudades y a su vez se fortaleciera en la formación de un ejercito de reserva. “La colonización ha sido un proceso espontáneo y no dirigido por el Estado. Expulsado por la pobreza o la violencia y atraído por la ilusión de prosperidad e independencia, el colono típico “tumba monte” y se endeuda con un socio capitalista o con proveedores locales para explotar su parcela”⁴. He aquí una clara muestra de la explotación sobre el colono para robarle sus tierras y desterrarlo aprovechando la ausencia del Estado.

Dentro de las zonas de la Costa Pacífica, la Orinoquía y la Amazonía, se aceleró el proceso de migración por causa de la violencia, y bonanzas que tenían estas tierras tales como petróleo, esmeraldas, oro etc. De una u otra forma, los colono llevaba todas las de perder ya que sobre ellos se encontraba el poder del socio capitalista que no le permitía trascender en ningún nivel, y a la vez cegándolo en ilusiones de crecimiento productivo. Del mismo modo, fue mediante el poder que se decidía quienes eran los dueños y de que eran dueños. Es aquí donde algunos analistas plantean una “Ausencia de Estado” que desencadenaba un modo de vida donde cada quién negociaba el orden, es decir que no había de cierta forma una autoridad clara e imparcial desde el desarrollo social; inicialmente se llegó a pensar que esa negociación del orden se daba a nivel fronterizo, pero en realidad lo que sucedía era que se estaba dando a nivel central, en las ciudades y sobre

⁴ GÓMEZ BUENDÍA, Hernando. Informe Nacional de Desarrollo Humano, El Conflicto Callejón con Salida. Bogotá, Colombia: Copyright, 2003. p. 22.

todo en los barrios marginales, a su vez, se cree que las zonas de mayor vulnerabilidad que hacían justicia por manos propias o negociación del orden fueron las colonizadas de donde surgen “ejércitos irregulares”; Estos ejércitos son “asociaciones privadas de protección” , o sea cuerpos que “solo protegen a quienes pagan por ello, por que carecen del poder monopólico para anunciar que castigarán a quién haga uso de la fuerza sin autorización expresa, lo cual es condición necesaria para la existencia del Estado”⁵. Es decir que la población se canso de la desigualdad e inequidad y empezó a crear movimientos de protección social, lo cual desencadena gran parte del conflicto armado de Colombia.

2.3 ACTORES

“Luego de muchas guerras protagonizadas durante el siglo XIX”⁶, por los dos partidos tradicionales; la cual desencadeno mas de 180.000 muertes en la época de la violencia, se produjeron reformas políticas y sociales del liberalismo de los años treinta, intentando modernizar el país, pero ese intento de modernización provocó un choque interno dentro del gobierno de Santos (1938 – 1942). A partir de estos acontecimientos el partido liberal se divide en un ala moderada dirigida por Santos y un ala populista radical liderada por Gaitán, lo que da como resultado la renuncia del presidente López.

⁵ Ibid., p. 24.

⁶ Ibid., p. 25

En el año de 1948 tras la muerte de Gaitán, se produce un gran impacto social que hizo que comenzara la violencia campesina en dos zonas cercanas que fueron: en los Llanos Orientales, donde se encontraba propiamente la guerrilla Liberal, y en las zonas del Tolima y Caldas.

El fin de la violencia es producida gracias al presidente Rojas Pinilla que fue el primero en desmovilizar a la guerrilla del llano y de las otras guerrillas. Luego de estos acontecimientos durante un periodo, se vivió violencia proyectada hacia el bandolerismo. Desde el aspecto histórico, se dice que la violencia estalla en la zona céntrica del país pero se desarrolla realmente en la periferia campesina. Por otro lado, la historia del conflicto armado en Colombia en efecto fue una disputa burocrática de los dos partidos políticos mayoritarios del momento, pero este enfrentamiento que se desarrolló en las áreas rurales, se daba a partir de la lealtad partidista y del conflicto agrario, es decir, los conservadores que en esa época los llamaban los (Godos) y los liberales no se podían ver por que si esto llegaba a suceder había sangre.

Poco a poco la política fue retirándose del conflicto armado, solo hasta después del "Bogotazo", el partido liberal distanció sus tropas, pero continuaron actuando algunas guerrillas que obraban más a nivel defensivo que ofensivo. Del mismo modo el Frente Nacional que en algún momento fue solución dentro del gobierno de Rojas Pinilla para la desmovilización de guerrillas partidistas, no fue suficiente para erradicar la lucha armada en el país.

Ahora bien, dentro del conflicto empieza a conformarse con mayor rigidez, una serie de grupos organizados con ideales propios, objetivos y acciones que según ellos resolverían sus necesidades políticas y sociales. Estos grupos son: Las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia, El Ejército de Liberación

Nacional, El Ejército Popular de Liberación, el Movimiento 19 de Abril (M – 19), Los Paramilitares.

2.4 LAS FUERZAS ARMADAS REVOLUCIONARIAS DE COLOMBIA EJÉRCITO DEL PUEBLO, FARC – EP (O FARC)

Este grupo armado fue la mezcla entre la guerrilla campesina que no logró desmovilizar el frente Nacional y el Partido Comunista el cual no se pudo ubicar dentro del sistema político. La historia de este grupo armado se remonta a cinco momentos específicos:

- a. El de la Luchas Agrarias: “Los sindicatos y ligas campesinas que desde los años veinte venían actuando en regiones de Cundinamarca y Tolima se acercan al PC (creado en 1930) y se radicalizan en algunos sitios”⁷. Es decir que la clase popular campesina (el pueblo), busca un aliado político para la lucha de sus ideales.
- b. El de Autodefensas: Este grupo se constituyó como autodefensa en el momento cumbre de la violencia en el país, y a su vez estos movimientos armados campesinos se inclinaban hacia un liberalismo y comunismo, y su objetivo era el de luchar por la defensa de sus tierras. Un ejemplo claro fue el pueblo de Viotá Cundinamarca donde los campesinos cuidaban sus tierras a través de grupos armados, por otro lado en el sur del Tolima se encontraba un grupo armado inestable, que crearon el modelo de “colonización armada”, los cuales de una forma u otra aceptaron la amnistía del General Rojas Pinilla, pero persistió como autodefensa campesina el grupo del ala comunista liderado por “el Charro Negro” y “Manuel Marulanda”.

⁷ Ibid., p. 28.

- c. El de Guerrilla: El ejército Colombiano al realizar un ataque masivo en Villarica (Tolima), provocó que los campesinos armados se fueran hacia Marquetalia, Riochiquito, El Pato, Guayabero, el Duda y el Ariari, donde forman las llamadas repúblicas independientes, con la ayuda del Partido Comunista, pero al mismo tiempo este Partido Comunista reconocía que estos grupos armados campesinos no eran una herramienta para que ellos llegaran al poder.
- d. El de Radicalización de la Guerrilla: El Partido Comunista para esta etapa de desarrollo de la conformación del grupo armado FARC, expuso la siguiente teoría: “la vía revolucionaria en Colombia puede llegar a ser una combinación de todas las formas de lucha”. En esa misma época con la llegada militar a Marquetalia, las Autodefensas Unidas de Colombia, se consolidaron como ejército revolucionario, y al mismo tiempo se constituye el bloque sur que en el año de 1966 se re bautiza como FARC, con el objetivo de iniciar una guerra prolongada por el poder.
- e. El de radicalización de la Izquierda: El partido Comunista era excluido cada vez más de la participación política por el Frente Nacional, debido a su apoyo a los movimientos revolucionarios. A su vez el grupo armado de las FARC actuaba en la periferia declarando que este grupo seria denominado “Ejército Popular” al servicio de la revolución socialista.

2.5 OTRAS GUERRILLAS

- El Ejército de Liberación Nacional (ELN): Por el contrario de las FARC, no surge como una guerrilla campesina, si no que por el contrario se declaran como una guerrilla revolucionaria. El (ELN) inicio con su labor en 1964 inspirado en Cuba y en las teorías del Che, de carácter de izquierda liberal

este grupo guerrillero se radico en zona rural de Santander. El Ejército de Liberación Nacional fue un grupo que no se pudo ubicar en zonas urbanas, por lo cual a mediados de los setenta tuvo gran fuerza a nivel rural debido a que busco su financiamiento en tierras de bonanza.

- El Ejército Popular de Liberación (EPL): Este grupo guerrillero tuvo gran importancia dentro del desarrollo de la historia del conflicto armado en Colombia, nació cuando estuvo en auge el partido comunista marxista leninista. Fue creado en 1967 y desmovilizado en 1991, el (EPL) de descendencia china entro con fuerza en el movimiento campesino y se ubico específicamente en las regiones de Córdoba y Urabá.
- Otras guerrillas que fracasaron en su intento de entrar al centro del poder fueron: El Ejercito Revolucionario del Pueblo (ERP), El Ejército Revolucionario Guevarista (ERG) y el anteriormente nombrado EPL.
- El Movimiento 19 de Abril: Este fue un movimiento de carácter más urbano que tuvo la lucha armada en Colombia, debido a que alcanzo mayor favorabilidad que los mismos ELN y FARC. A su vez, el (M – 19) se destaco más en acciones de opinión que en las mismas confrontaciones. El grupo del M – 19 se empezó a dar cuenta que la guerrilla urbana no podría prosperar, por lo que decidió actuar en el ámbito rural, este desequilibrio que sufrió este grupo armado dio como consecuencia que “El proyecto militar del M – 19 no cuaja , primero por los golpes del ejercito; segundo, por que choca con el poderoso cartel de Medellín y, tercero, por que los dirigentes perciben que tienen apoyo de la opinión y una excelente oportunidad política, siempre que renuncien a la violencia”⁸

⁸ Ibid., p. 29.

2.6 LOS PARAMILITARES

Este grupo, se auto denomina “autodefensas”, pero popularmente es conocido como “paramilitares”, es importante recalcar los significados que quieren dar con estos nombres; el primero autodefensas, indica la autoprotección por ausencia del Estado, mientras que el segundo da a entender que son un grupo que trabaja a la par con la fuerza militar del estado.

Dentro de la historia paramilitar, podemos calcular que ya en el siglo XIX existían antecedentes del mismo, en tiempos cercanos se encontraban los “Chulavitas” y “pájaros” hasta llegar a nuestros días donde se encuentran las Autodefensas, las cuales tuvieron presencia legal a partir de 1965, que luego al rededor del año de 1985 cambia como tal su estructura, pues surge un paramilitarismo diferente, el cual deja de ser autodefensas y distribuye sus ejércitos privados que tiene las industrias ilegales como “narcotráfico y comercio de esmeraldas. Tras tener el dominio de tantas tierras, las autodefensas se encargan de limpiar de guerrilleros regiones como el Magdalena medio, Córdoba, Urabá y la Orinoquia, de allí algunos grupos de Autodefensas confluyeron, convirtiéndose en Autodefensas Unidas de Colombia (AUC).

En Colombia, se encuentran en la lucha actual por el poder algunos de los grupos armados nombrados anteriormente: Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia (FARC- EP), Autodefensas Unidas de Colombia (AUC), y el Ejercito de Liberación Nacional. Todas estas como organizaciones armadas han contribuido de una forma u otra en la violencia que ha venido viviendo nuestro país . Ahora bien, a través del tiempo, *“la violencia guerrillera estuvo enclavada en zonas marginales de colonización en los sesenta y setenta, se pasa a una presencia masiva a partir de los ochenta. Según cifras de 1995, se revelan una tendencia no*

contrarrestada hasta ahora, la guerrilla paso de 7673 hombres y 80 frentes en 1991, a 10483 hombres y 105 frentes en 1994. Y en cuanto a su cobertura geográfica en el mismo año 1994 Las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia (FARC) tenían presencia en 464 municipios (de un total de 1000 aproximadamente), el Ejército de Liberación Nacional tenía presencia en 71 municipios. La guerrilla tiene presencia también, según este mismo informe, en 93% de los municipios de colonización, y en 79% de los demás”⁹. Estas cifras son indicativas del fenómeno guerrillero Colombiano, sobre las cuales podemos afirmar que existe un gran porcentaje de la población Colombiana dentro del conflicto armado del país.

De esta manera el estado ha mostrado su preocupación por afrontar esa realidad que ataca a nuestra nación, y ha decidido actuar para buscar una solución mediante la invitación a individuos y grupos armados a que se integren dentro de un programa para la reinserción.

“Por esta razón el estado Colombiano ha suscrito acuerdos de paz con nueve movimientos guerrilleros. Producto de estas negociaciones 4715 personas han dejado las armas de manera voluntaria y colectiva y se han acogido a los programas de reinserción que hace el estado”.¹⁰

Para atender esta población y para prevenir la vinculación de otros colombianos a estos grupos, desde la década de los ochenta, se han aplicado varias estrategias. No obstante los logros alcanzados hoy en día persisten algunos obstáculos institucionales, legales y presupuestales.

⁹ SANCHEZ Gonzalo, COLOMBIA: VIOLENCIA SIN FUTURO, La Singular Complejidad del Caso Colombiano, Foro Internacional, Enero – Marzo de 1998.

¹⁰ <http://www.mininteriorjusticia.gov.co>

2.7 ANALISIS DE LA INSURGENCIA EN COLOMBIA

La insurgencia en Colombia no ha tenido ni tendrá éxito debido a que en este país las condiciones no son las apropiadas para esto. Lo expuesto anteriormente responde a que los grupos armados al margen de la ley, no tiene el suficiente poder de alcance político para exponer propuestas dignas de una institución en búsqueda de una equidad social; “Aunque la intención final de los alzados en armas es hacer la “revolución” “transformación rápida de la estructura básica del Estado y de las clases sociales”¹¹, teniendo en cuenta que Colombia hoy día tiene una estructura sólida a nivel de Estado, la insurgencia pierde un punto más dentro de su objetivo de búsqueda del poder, ahora bien, según la expresión de Skcopol “(las revoluciones no se hacen si no que ocurren)”¹²; Dentro del caso Colombia, a nivel de insurgencia, se puede hablar claramente que la historia hizo que los grupos armados insurgentes no se crearan si no que fueran causa de una realidad social, tras el paso del tiempo existe una nueva visión de insurgencia totalmente diferente a la que se dio en la historia de Colombia, ya que dentro de esta nueva visión entran a jugar otras fichas con intereses diferentes tales como: El Narcotráfico, La guerra sucia donde entran factores que atacan los derechos humanos, como: Secuestro, Extorsión etc, y que sin duda alguna, dejan atrás la idea del objetivo ideal insurgente de lucha por el pueblo y para el pueblo.

2.8 ESFUERZOS Y LOGROS FRENTE AL CONFLICTO ARMADO

A través del tiempo, dentro de la historia de Colombia el Estado se ha preocupado por resolver parte de la problemática del conflicto armado, sin hasta el momento obtener resultados precisos y directos sobre el mismo, pero cabe aclarar que lo que si realmente ha logrado es frenar el crecimiento de las tropas insurgentes, a

¹¹GÓMEZ, Op. cit., p 30.

¹² Ibid., p. 30.

través de diferentes proyectos propuestos desde los diferentes mandatos gubernamentales y los cuales van encaminados a una “erradicación” de la guerra en Colombia. En la actualidad este país desarrolla un programa liderado por el Ministerio del Interior y de Justicia que se denomina “Programa para la Reincorporación a la Vida Civil de las Personas y Grupos Alzados en Armas”.

2.9 LA DESMOVILIZACION DE COMBATIENTES

La desmovilización y reinserción de combatientes es el ultimo y uno de los mayores pasos para la búsqueda de la paz de cualquier nación, y la secuencia más lógica de reinserción es en primera medida la desvinculación de los grupos insurgentes, para luego sacar del conflicto a las organizaciones paramilitares; Por otro lado, el proceso de reinserción que adelanta Colombia con la desvinculación de grupos armados, donde ha logrado alcanzar cifras importantes de desmovilizados a nivel de las Autodefensas, y un porcentaje bajo con respecto a la guerrilla, debido a que, “En Colombia es baja la probabilidad de un acuerdo de paz con la guerrilla”¹³, lo que quiere decir que el gobierno actual del presidente Alvaro Uribe Veléz a dado un paso importante, pero no el radical para acabar la guerra; “violencia” en Colombia.

Debido al incremento de la guerra en Colombia, hasta Diciembre del 2002 , se legalizaron los procesos de desmovilización e inserción a la vida civil, “mediante el decreto 128 del 22 de Enero de 2003, el gobierno nacional lanzo la política de Reincorporación a la vida civil”¹⁴, buscando facilitarle a los ciudadanos que dejan las armas voluntariamente a través de planes, programas y proyectos su vinculación a la vida civil, por medio del seguimiento de un proceso individual dentro del programa.

¹³Ibid., p. 235.

¹⁴ <http://www.presidencia.gov.co/reinserción/objetivo.htm>

2.10 PROGRAMAS PARA LA REINCORPORACION

2.10.1 LA DIRECCION GENERAL PARA LA REINSERCIÓN (DGR)

Este proyecto se origino en el año de 1994 como programa para la reinserción, el cual llevó el nombre de: “Dirección General para la Reinserción”, a su vez, comenzó a dirigir un proceso de incorporación plena de desmovilizados a la vida civil, política, cultural, **educativa**, y productiva; apoyando las realizaciones de las comunidades entorno, buscando un desarrollo integral y sostenible.

Su principal objetivo era el de formar ciudadanos para la paz, basadas en una cultura de paz y contribuyendo en las políticas del gobierno, dirigidas a la convivencia, al respeto y a la tolerancia en nuestro país.

Su compromiso central comprende diferentes áreas como: Cultura de paz y reconciliación, acción sociopolítica, **educación**, divulgación normatividad, iniciativas de paz y convivencia, organización, empoderamiento, seguridad social, atención a grupos vulnerables, seguridad y protección, desarrollo económico, fortalecimiento de organizaciones gubernamentales, coordinación interinstitucional, divulgación y legado de paz.

La Dirección General para la Reinserción, surge como un instrumento institucional para hacer realidad la incorporación a la vida civil de los desmovilizados, en cumplimiento de los acuerdos de paz. De este modo, este proceso gubernamental se fortalece al verse como un espacio de reconciliación, para la construcción de un nuevo país que garantice una calidad de vida a todos los Colombianos, pero a su vez el DGR tenía serios problemas debido a que no tenía un norte específico ni un control sobre el proceso de desmovilización, era tan grave el problema que el

gobierno no tenía sistemas de información y seguimiento de los desmovilizados, no existía una tecnología suficiente para llevar el control en cuanto a beneficios jurídicos y socioeconómicos dentro del programa.

Ahora bien, dejando un poco atrás lo que fue el comienzo de un proceso de reconstrucción social, que de una forma u otra sirvió para empezar un proceso de paz, pero que a su vez tuvo duros tropezones que permitieron replantear las ideas, se abordara a continuación el presente de dicho camino y su horizonte.

Antes de abordar la propuesta gubernamental de Reincorporación a la Vida Civil de las Personas y Grupos Alzados en Armas, es importante tener claras algunas definiciones utilizadas dentro de este artículo; y las cuales se encuentran expuestas en este proyecto dentro del marco legal; en el Artículo 2 del decreto 128 del 2003.

2.10.2 PROGRAMA PARA LA REINCORPORACION A LA VIDA CIVIL DE LAS PERSONAS Y GRUPOS ALZADOS EN ARMAS

El Programa para la Reincorporación a la Vida Civil de las Personas y Grupos Alzados en Armas se dio tras “la ley 782 de 2002, fue sancionada el 23 de diciembre. El Ministerio de Defensa la reglamentó en el aspecto de “Reincorporación a la sociedad civil” mediante decreto 128 de enero de 2003”¹⁵.

La ley permite por medio del diálogo, llegar con los grupos armados a acuerdos de desmovilización, brindándoles la oportunidad de reintegro a la vida civil, con la

¹⁵GÓMEZ, Op. cit., p. 241.

condición de que la persona que se quiera desmovilizar no pudo haber cometido delitos d lesa humanidad, y las que cometieron delitos pueden desmovilizarse, pero pagando sus penas mediante alternativas diferentes a la cárcel, las cuales son asignadas por el gobierno.

Ahora bien, el programa de reincorporación en su organización desarrolla una serie de pasos para el proceso de desmovilización y reincorporación, pero antes es necesario conocer unas definiciones que servirán de base para entender dichos pasos:

Desmovilizado: Aquel que por decisión individual abandone voluntariamente sus actividades como miembro de organizaciones armadas al margen de la ley, esto es, grupos guerrilleros y grupos de autodefensa, y se entregue a las autoridades de la República”¹⁶.

TABLA 1

“PERFIL DEL DESMOVILIZADO PROMEDIO”¹⁷

VARIABLE	MAYOR OCURRENCIA
➤ Edad del Desmovilizado	44% < 17 años - 56% > 17años
➤ Edad de ingreso a la guerrilla	Entre los 10 y 17 años
➤ Sexo	Masculino
➤ Nivel de Escolaridad	Educación Básica incompleta
➤ Estado civil	Soltero
➤ Motivo de ingreso a la guerrilla	Reclutamiento forzosos, gusto por las armas y el uniforme, promesas (remuneración económica)

¹⁶ <http://www.mininteriorjusticia.gov.co>

¹⁷ Ibid.

➤ Motivo de la desmovilización	Maltrato, falta de remuneración económica, privación de la libertad y las falsas promesas.
➤ Departamento donde se desmoviliza.	Santander, Norte de Santander, Putumayo y Antioquia.
➤ Conocimiento del programa de Reinserción	No
➤ Desmovilizados por grupos insurgentes.	FARC - EP
➤ Existencia de hijos	No

Las personas o grupo desmovilizado, deben tener una entrevista con el Comité Operativo para la Dejación de las Armas (CODA), con el fin de recibir el certificado dado por el comité anteriormente nombrado, para poder pertenecer al programa de reincorporación, y automáticamente pasar de ser un desmovilizado a ser un reinsertado.

Reincorporado: El desmovilizado certificado por el Comité Operativo para la Dejación de las Armas, CODA, que se encuentre en el proceso de reincorporación a la vida civil.”¹⁸

Grupo familiar: Para aquellos beneficios, diferentes a salud, que involucren la familia, se entiende como grupo familiar del desmovilizado (a), el (la) cónyuge o el (la) compañero (a) permanente, los hijos y, a falta de cualquiera de los anteriores, los padres.

Cuando se trate de compañeros permanentes su unión debe ser superior a los dos años en los términos de la Ley 54 de 1990.

¹⁸ Ibid.

Beneficios: La ayuda humanitaria y los incentivos económicos, jurídicos y sociales que se otorgan a desmovilizados y reincorporados para su regreso a la vida civil.

CODA: Comité Operativo para la Dejación de las Armas.

Certificación del CODA. Es el documento que expide el Comité Operativo para la Dejación de las Armas, CODA, dando cuenta de la pertenencia del desmovilizado a una organización armada al margen de la ley y de su voluntad de abandonarla. Esta certificación permite el ingreso del desmovilizado al proceso de reincorporación y el otorgamiento a su favor, de los beneficios jurídicos y socioeconómicos de que hablan la ley y este Decreto.”¹⁹

El Comité Operativo para la Dejación de las Armas (CODA) debe ser integrado por un delegado del ICBF y uno de la Defensoría del pueblo.

El decreto 128 establece que la política de reinserción será fijada por el Ministerio del Interior en concordancia con el de Defensa.

Al estar ya con el certificado del CODA, el reinsertado tiene derecho a la expedición de sus documentos de identificación: Cédula, libreta militar y antecedentes judiciales, y desde luego beneficios como el de la salud, la protección y seguridad. Cabe anotar que dentro de los beneficios preliminares se encuentra el beneficio por colaboración; el cual se encuentra explícito en el artículo 9: por ejemplo, si el reinsertado da información sobre caletas de armas, posibles atentados o secuestros o cualquier tipo de delito, el Ministerio de Defensa le dará una bonificación económica de acuerdo al reglamento interno del Ministerio.

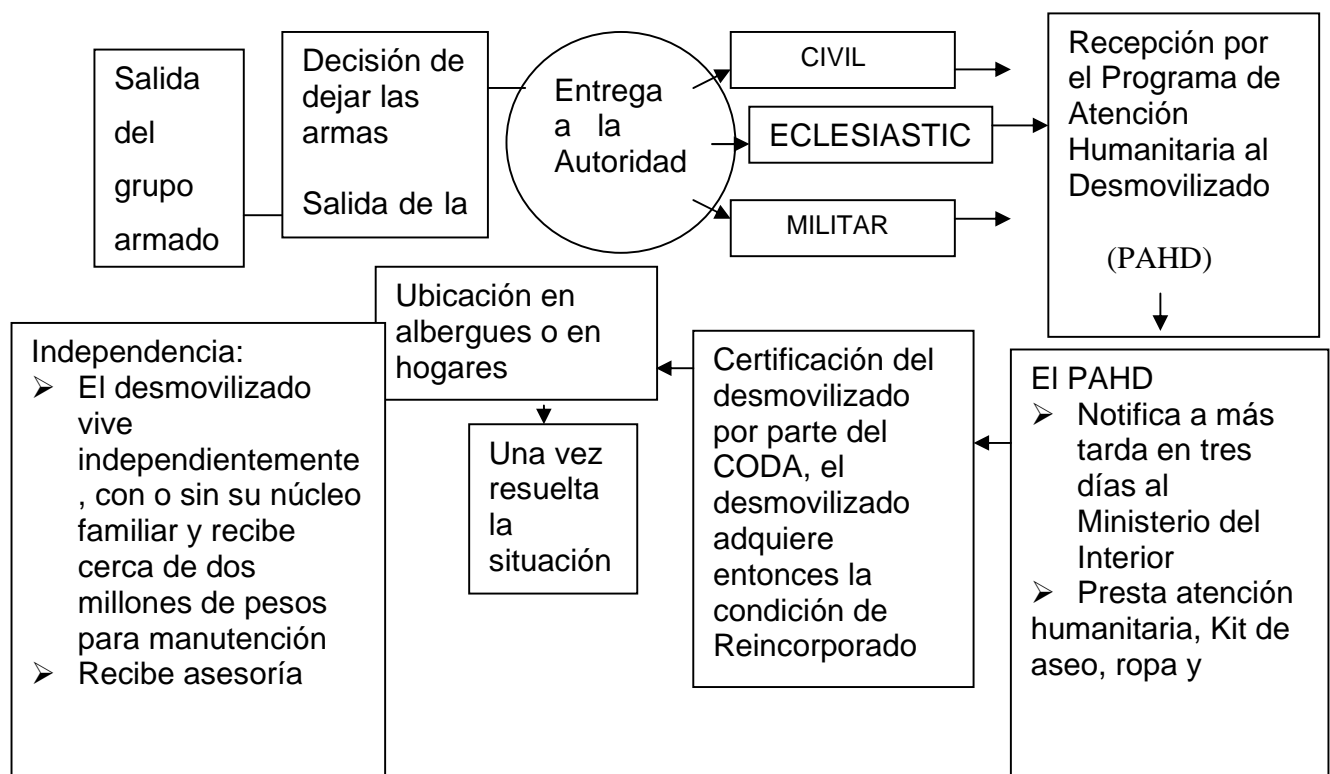
¹⁹ Ibid.

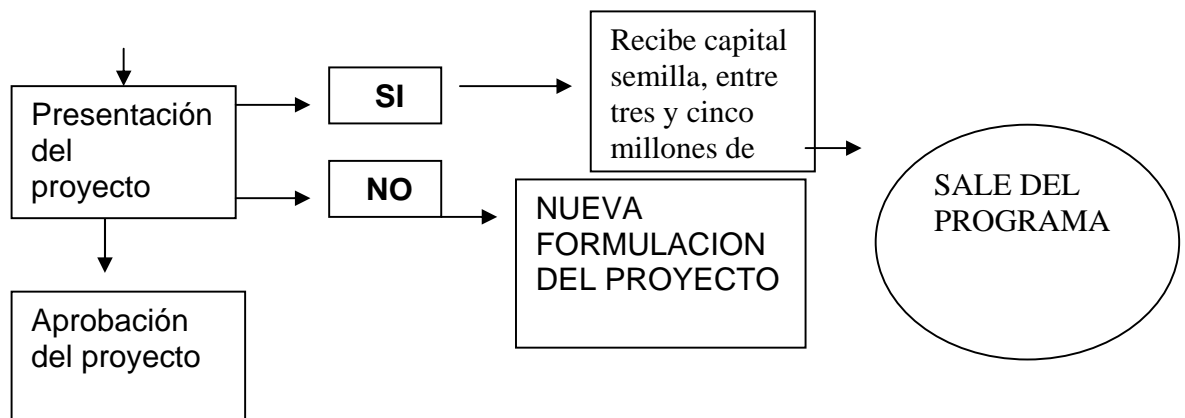
También, el reinsertado recibirá unos beneficios de tipo jurídicos los cuales se otorgaran solo una vez y otros económicos a los que puede acceder dentro de un plazo no mayor a los dos años.

A su vez el excombatiente, dentro de sus beneficios socioeconómicos se le darán aportes para iniciar un proyecto productivo, incentivos del Fondo Colombiano de Modernización y Desarrollo tecnológico de Micro, Pequeñas y Medianas empresas (Fomipyme) y también tendrá acceso a nivel laboral por medio del Ministerio del Interior en concordancia con el Sena. El programa le ofrece al excombatiente oportunidad para capacitarse a nivel de educación Básica, media, técnica o tecnológica y en oficios semicalificados.

FIGURA 1

FLUJOGRAMA DE DESMOVILIZACIÓN Y REINSERCIÓN MAYORES DE EDAD





“**Tiempo real:** Un año; no hay diagnóstico, precaria atención, capacitación laboral – educación – reencuentro”²⁰

2.11 CUERPO

2.11.1 CONCEPCIONES DE CUERPO EN LA HISTORIA DE LA HUMANIDAD

Las primeras concepciones que se dieron durante la historia acerca del cuerpo, dan a conocer un dualismo el cual desfavorece desde todo punto de vista y da poco valor a lo que es el cuerpo; y a su vez resalta y da más importancia al alma.

2.11.2 EL CUERPO CARCEL O TUMBA DEL ALMA

²⁰GÓMEZ, Op. cit., p. 242.

Según el famoso mito de Fedro, el cual fue expuesto por Sócrates; dice que el alma se encuentra dentro de un mundo de ideas que permiten la felicidad del ser, hasta que el alma cae y queda encarnada en el cuerpo; allí esta pasa de un estado de felicidad a uno de esclavitud. También este filósofo expresa que esta unión es accidental, antinatural y violenta, y que mediante el alma se encuentre encarcelada en el cuerpo, siempre buscara trascender, poderlo dejar en algún momento. Ahora bien, tras estas explicaciones filosóficas que nos da la historia, es preciso afirmar como en la antigüedad el valor del cuerpo era mínimo y la realidad era ver como transcendía el alma con la carga del cuerpo, mostrándolo como una cárcel que no permitía que el hombre alcanzara la felicidad.

Del mismo modo, se planteaba que el cuerpo y el alma no eran solo realidades distintas si no opuestas, ya que el alma era intangible, inmortal, y era solo visible a la inteligencia, mientras que el cuerpo era un conglomerado de órganos que se degradaban con el paso del tiempo. “ Mientras tengas cuerpo y esté nuestra alma mezclada con semejante mal, jamás alcanzaremos de manera suficiente lo que deseamos. En efecto, son un sinnúmero las preocupaciones las que nos vienen del cuerpo por culpa de nuestra alimentación; y encima si nos toca alguna enfermedad nos impide la caza de la verdad. Nos llena de amores, de deseos, de temores, de imágenes de todas clases, de un montón de naderías, de tal manera que, como se dice, por culpa suya no nos es posible tener nunca un pensamiento sensato, Guerras, revoluciones y luchas nadie las causa si no el cuerpo y sus deseos, pues es por la adquisición de riquezas por lo que se originan todas las guerras, y a adquirir riquezas nos vemos obligados por el cuerpo, por que somos esclavos de sus cuidados; y de aquí que por todas estas causas no tengamos tiempo para dedicarle a la filosofía. Por su culpa no podemos contemplar la

verdad”²¹ . De la anterior cita, podemos destacar como desde la filosofía que se manejaba hace muchos años planteada por Sócrates, ya se veía el cuerpo como el culpable de realidades tales como guerras, luchas, etc; Ahora bien, desde este proyecto investigativo se aborda esta visión filosófica como una herramienta clara para ver la importancia del estudio de la concepción de cuerpo en un grupo de personas que vivieron en la guerra y en la lucha armada.

A su vez, la idea socrática es planteada desde el concepto de un cuerpo que vive del placer, y un alma que se alimenta de la inteligencia; en pocas palabras este filosofo deja en claro, que todas las cosas negativas son producidas por la existencia del cuerpo, y todas las cosas constructivas intelectualmente, que permiten el progreso de la humanidad son gracias al alma. Entonces se podría hablar de que en una persona reinsertada: ¿El cuerpo implicaría lo negativo de su pasado y el alma la pureza?, o ¿ambas son negativas?, o ¿hay una reconstrucción del alma por todo lo malo que se hizo con el cuerpo?.

2.11.3 EL CUERPO MEDIO O INSTRUMENTO

Este es otro planteamiento filosófico, realizado desde la visión Aristotélica, en la que por el contrario al pensamiento de Platón y Sócrates; Aristóteles veía al cuerpo desde un punto de vista positivo, pero que de una u otra forma era subordinado por el alma, es decir que el cuerpo tenía un valor para el ser humano, pero que sin embargo el alma era superior al cuerpo, donde el cuerpo es un instrumento del alma y su existencia es dada por y para el alma, y donde el alma actúa y rige al cuerpo.

²¹ Fedón, 66bc, citado por GERVILLA, Enrique. Valores del cuerpo educando. Barcelona : Herder, 2000.p. 22

Es preciso, poner el pensamiento Aristotélico en una concepción de cuerpo de mayor coherencia con la filosofía de Sócrates y Platón, ya que integra al ser humano en su totalidad como ser, sin desplazar sus componentes vitales. De esta manera, Aristóteles enfoca el cuerpo y el alma como un compuesto único y natural que va en pro de la construcción del ser humano y no lo ve como una unión violenta y antinatural, que afecta la felicidad y la evolución del alma. “ El cuerpo ha dejado de ser el elemento antinatural, violento y accidental del pensamiento Platónico, para pasar a ser algo natural, esencial y valioso. En consecuencia, el cuerpo y sus placeres son buenos, pero su bondad es limitada y siempre subordinada a los placeres del alma, que nunca tienen límites, ni subordinación alguna”²².

Abordar este principio filosófico de concepción de cuerpo, implica conocer la multiplicidad de actos que conllevan al fortalecimiento de esa unión y sus causas a nivel social, se estaría hablando concretamente de cómo desde el guerrillero, el desmovilizado, hasta el reinsertado; su alma y su cuerpo son una unión indisoluble, cargada de placeres corporales subordinados por placeres del alma, y desde que momento de este proceso (reinserción), el alma subordina al cuerpo.

2.11.4 EL CUERPO PLACER SUBORDINADO

Este concepto de cuerpo es desarrollado por la misma línea Aristotélica, la cual tiene como fin, el indicar a los placeres del cuerpo con la subordinación del alma, es decir que el cuerpo no le es independiente al alma; Al mismo tiempo esta teoría aristotélica ve al cuerpo como materia viviente el cual a su vez es instrumento del alma.

²² Ibid., p. 29.

Ahondar en términos de placeres corporales, es introducirnos en un mundo donde el ser humano busca la felicidad usando como herramienta el cuerpo, y de una u otra forma, evita tras la experiencia el dolor, es decir que el hombre en si es feliz en el momento en que tiene cuerpo. De igual manera desde esta teoría, se les denomina a los placeres corporales, como placeres carnales e inferiores, mientras que a los placeres del alma se les ve como un sin fin de satisfacciones que llevan al “gozo”.

“Epicuro, en la línea aristotélica, otorga al cuerpo un valor instrumental, cuya bondad relativa radica en: ser materia corruptible, principio vital del alma, instrumento natural, unión sustancial, colaborador del sumo bien, causa de placeres buenos, medio de conocimientos a través de los sentidos, etc”²³ . Es decir, que desde esta postura filosófica el cuerpo no es si no un instrumento del alma y a su vez es un elemento que permite sentir placeres; por lo cual desde el punto central del proyecto, retomando esta teoría se diría que el grupo de estudio están dentro de un proceso en el cual su cuerpo responde a necesidades de reencuentro social de su alma y se encuentran a su vez gozando de placeres corporales que antes no lograban tener, pero que se dan tras un proceso de educación del ser y por supuesto del cuerpo como tal.

2.11.5 EDUCAR EL CUERPO PARA EL ALMA

Al hablar de educar el cuerpo para el alma, estamos retomando las anteriores doctrinas filosóficas de la concepción de cuerpo plasmadas a través de la historia, donde no sabremos aun si educaremos “un cuerpo contra el alma “enemigo”, un cuerpo junto al alma “aliado”, un cuerpo subordinado al alma “dependiente”, etc”²⁴.

²³ Ibid., p. 30.

²⁴ Ibid., p. 31.

Ahora bien, entender las diferentes concepciones del cuerpo implica abordar el sentido educativo del mismo, ya que hay que tener en cuenta la negación del cuerpo que se ha tenido a lo largo de la historia y la supremacía sobre el mismo del alma.

2.11.6 EL CUERPO CAIDO Y REDIMIDO

Esta visión del cristianismo, persiguió en algún momento teorías grecorromanas, donde se ve el cuerpo como un compuesto material y el alma la esencia del espíritu. Al indagar la concepción de cuerpo desde el cristianismo, se dan a conocer desde el Antiguo Testamento tres términos que son: basar, nefes y ruah los cuales se encuentran en Génesis específicamente; donde revelan la integridad del ser desde lo corporal y lo espiritual; estos términos tienen el siguiente significado: basar: Carne, parentesco y debilidad. nefes: Garganta, el órgano de la respiración. y ruah: viento, brisa para referirse al espíritu de Dios.

Sin dejar a un lado los anteriores términos bíblicos desarrollados algunos siglos antes de Cristo, es preciso establecer una conexión clara entre estos y lo que fue la creación del hombre y por supuesto el origen del cuerpo humano. "Entonces Yahvé Dios formó al hombre con polvo del suelo, e insufló en sus narices aliento de vida, y resultó el hombre un ser viviente"²⁵. Si analizamos esta frase bíblica podemos ver como los términos de basar, nefes y ruah están inmersos en el origen del cuerpo humano, y como el cristianismo ve a Dios como el creador del mismo.

Cabe recalcar, que muchos religiosos en la historia de la humanidad analizaron el valor corporal del ser y de allí nacen infinidad de conclusiones tanto afirmativas

²⁵ Ibid., p. 37.

como negativas, algunas tales como: El cuerpo como instrumento de placer, el cuerpo templo o posesión de Dios, El cuerpo tienda o casa que nos aleja del señor etc. De este modo la cosmovisión religiosa que gira alrededor del cuerpo, trasciende más allá del cuerpo material como tal y es cambiante al igual.

En conclusión, el cristianismo al ver a Dios como el creador del cuerpo hombre, y en el momento en que habla de que el creador cuando decide hacerse criatura, se hace carne, o sea cuerpo, entonces desde esta visión de la historia; el cuerpo no es un aspecto negativo del ser, debido a que es una escultura de Dios, y el cual fue utilizado por el mismo en algún tiempo en la historia.

2.11.7 EL CUERPO CARNE Y MANIFETACION

2.11.7.1 EL CUERPO COMO CARNE

Es una realidad ya explícita, que el cuerpo sin el alma y viceversa no tienen razón de ser, pero es cierto que cada una de estas son diferentes y tienen sus propias funciones para el desarrollo del ser humano. Ahora bien, el problema radica en la concepción del cuerpo; “ Por cuerpo entendido todo lo que termina en alguna figura, lo que puede estar incluido en algún lugar y llenar un espacio, de tal modo que todo otro cuerpo quede excluido, que puede ser sentido o por el tacto, o por la vista, o por el oído, o por el gusto, o por el olfato, que puede moverse de diversas maneras, no por si mismo si no por algo ajeno por el cual sea tocado y

del cual reciba su impresión”²⁶. Desde este punto de vista cabe afirmar que el cuerpo es dócil a su entorno y a todos los factores que de una u otra forma lo condicionan para la vida.

Es necesario conocer al cuerpo, como una estructura mecánica, que va en función del ser, reconocida por el mismo a través de los sentidos y que es concebida como una materia extensa; o sea “maquina”, que es movida a través de un motor llamado corazón y una gasolina que en este caso seria la sangre.

2.11.7.2 EL CUERPO COMO MANIFESTACIÓN

La manifestación es entendida como el dar a conocer algo, se ha definido el cuerpo como manifestación debido a que nos muestra tres aspectos importantes: la sustancia divina (Spinoza), el alma (Hegel), o la voluntad (Schopenhauer).

Spinoza, toma el alma y el cuerpo como manifestaciones de la sustancia divina; desde el alma a través del pensamiento, y desde el cuerpo a través de la extensión, este autor nos ejemplifica esta teoría diciendo que el cuerpo y el alma son ramas de un árbol llamado sustancia divina, donde el alma es la idea del cuerpo y por otro lado el cuerpo es la expresión de la esencia de Dios. Por lo cual el cuerpo y el alma son dos elementos diferentes, pero importantes en el desarrollo del ser, por lo que “Spinoza” nos plantea que hay que buscar la salud del cuerpo y la paz interior del espíritu.

A su vez, esta unión en ocasiones dificulta el proceso, debido a que el cuerpo cae en pasiones y perjudica al ser como tal, este autor nos explica que las pasiones son la causa del estado de esclavitud la cual hace que el hombre se encuentre

²⁶ Ibid., p, 58.

durante su vida en la tierra. Spinoza en cierto modo muestra al cuerpo de manera positiva, ya que lo involucra dentro de la sustancia divina, pero por otro lado lo ata a las pasiones haciéndolo ver como el causante de la dificultad de evolución del ser.

Por otro lado, Hegel planteó que la existencia del cuerpo dependía específicamente de la existencia de la sustancia espiritual, ya que el cuerpo es únicamente un “signo” del alma y el espíritu es la verdad existente de la materia, lo que nos da a entender que el cuerpo es en esencia espíritu.

Este filósofo y autor es claro cuando muestra que el alma se corporaliza buscando una libertad a través de los sentimientos y todas las virtudes corporales, dejando al alma más unida al cuerpo, de modo contrario a lo expresado por Spinoza, ya que es alma la que marca al cuerpo con un sello espiritual, y no es el alma el eje central del cuerpo.

Desde otro punto de vista, el filósofo Schopenhauer tiene una visión de la manifestación del cuerpo desde la voluntad, donde muestra al cuerpo como la voluntad objetivada, entendiendo la voluntad como la fuerza y la energía en si; “Todas las partes y funciones del cuerpo corresponden a otros tantos aspectos de objetivación de la voluntad, modifica individualmente. Y todo cuerpo no debe ser más que la realidad de mi voluntad hecha visible”²⁷ ; lo que da como resultado un cuerpo ilustrativo de la voluntad del ser frente al otro.

2.11.8 EL CUERPO EXISTENCIA SINGULAR

²⁷ Schopenhauer, citado por GERVILLA, Enrique. Valores del cuerpo educando. Barcelona : Herder, 2000.p. 66

Al hablar de cuerpo existencia singular, nos referimos a la época contemporánea, donde se habla de la realidad de la existencia humana y se niega todo lo abstracto, objetivo y por supuesto, es en este momento de la historia donde hay que reconocer que existió una contraposición frente al cristianismo y sus doctrinas filosóficas.

Desde el periodo contemporáneo, “Nietzsche” plantea que la estructura ontológica del ser humano consiste en ser cuerpo viviente, lo que deja de lado todos los pensamientos sobre el cuerpo anteriormente nombrados. En este momento de la historia el cuerpo pasa a ser la esencia del ser dejando de lado al alma. De este modo es importante afirmar que la época contemporánea fue la que le dio mayor validez al cuerpo humano que cualquier otra. “Zaratustra manda escuchar la voz del cuerpo sano, que habla con más fe y pureza que los desprecios del mismo, por lo que el sabio grita: Yo soy cuerpo todo entero y nada fuera de él; y el alma es sólo una palabra para designar algo en el cuerpo”²⁸. De este modo se ratifica la validez del cuerpo sobre todo lo demás, reconociéndolo y sobre todo rechazando toda unión entre cuerpo y alma.

Ahora bien, el pensamiento de la época resalta lo realistas y lo físico tangible como verdades en el ser, al ver al cuerpo como el eje central de la persona; excluyendo lo espiritual dentro del hombre, o valorándolo como un elemento secundario y de poca importancia para el mismo.

2.11.9 EL CUERPO POSTMODERNO

²⁸Ibid., p. 72.

Al cuerpo postmoderno se le da un gran valor, y se le ve como un objeto de culto, debido a que dentro de la sociedad de consumo, del diario vivir, de las condiciones sociales y infinidad de factores; se establecen ciertos estándares de cuerpo bajo los siguientes calificativos: sex–ducción, narcisista, estético e indoloro.

2.11.9 1 EL CUERPO SEX- DUCCIÓN

El cuerpo sex-ducción es la relación que existe entre el cuerpo y el sexo, un sexo sin ataduras, bajo el amor, la seducción y el sentimiento; Esto conlleva a una liberación de la practica del placer sexual, y a una libre expresión frente a la sociedad. “Su cuerpo es usted, existe para cuidarlo, amarlo, exhibirlo, nada que ver con la maquina. La seducción amplía el ser – sujeto dando una dignidad e integridad al cuerpo antes oculto: nudismo, senos desnudos son los signos espectaculares de esa mutación por la que el cuerpo se convierte en persona”²⁹; hoy día desde los medios de comunicación hasta cualquier volante publicitario, nos muestra cuerpos de sex-ducción, la sociedad de consumo nos venden cuerpos con medidas 90 60 90.

En estos tiempos el cuerpo es tomado como la imagen del ser, del mostrar, del vestir, del exhibir etc. A diferencia de otros momentos históricos como el cristianismo, el hablar de sexo de una manera tan abierta es normal, el que un hombre y una mujer en una primera cita ya tengan un encuentro sexual no es motivo de violación frente a lo corporal, pero cabe aclarar que ese desenfrenado afán frente a la desinhibición de lo sexual ha llevado a la humanidad a reflexionar sobre problemáticas como el SIDA, y muchas otras enfermedades sexuales que atacan a nuestra sociedad en la actualidad.

²⁹ Ibid., p. 112

2.11.9.2 EL CUERPO NARCISISTA

El cuerpo narcisista es aquel que tras la apariencia de sí mismo, refleja su ser profundo, desencadenando una problemática a nivel de su autenticidad. De esta manera aparece un individuo que vive relaciones consigo mismo, con su cuerpo, con la sociedad etc. Nace una persona preocupada por su cuerpo, si tiene arrugas, por su edad, si esta enferma y una cantidad de cosas que lo condicionan frente a los demás. En el momento en que el individuo busca dar solución a todos aspectos, se habla de que la persona entra en un proceso de personalización que da la lucha al tiempo; el combate por mantener una identidad buscando permanecer joven; y hoy en día es muy frecuente ver como desde jóvenes hasta personas adultas se realizan cirugías con tal de cambiar algo que le disgusta de su cuerpo, ya sea, para sentirse bien, o para ser mejor aceptados en un espacio social.

Sin ir más lejos, es a través del Narcisismo que el ser busca permanecer en un espacio y mantenerse en el mismo; llevándolo a buscar un peso ideal, unos bustos adecuados, estar a la moda y en fin muchas otras cosas,” Así, la normalización postmoderna se presenta, una vez más, como el único medio de ser verdaderamente uno mismo acorde con los demás: joven, esbelto, actual, dinámico”³⁰ . pero cabe aclarar que dentro de esta búsqueda de identidad hay una pérdida de autenticidad.

2.11.9.3 EL CUERPO ESTÉTICO

Referirnos a estética equivale a hablar de belleza; por lo cual es preciso decir que lo estético es lo bonito, lo que resalta dentro de un espacio, y quien no querría

³⁰ Ibid., p. 116

estar dentro de los cánones de lo estético?. Ahora bien, en la actualidad el ser estéticamente atractivo le permite a cualquier persona tener mayor nivel de acceso en cualquier grupo social, por lo que hemos acudido a tener cuerpos narcisistas, hemos decidido cambiar nuestra autenticidad por tener cuerpos estéticos. “ Así la moda ha estetizado e individualizado la vanidad humana, ha conseguido hacer de lo superficial un instrumento de salvación, una finalidad de existencia”³¹, y hemos caído, en que es más importante en el ser; la manera de vestir, como se peina, el maquillaje etc.

La estética del cuerpo se encuentra ligada al placer de mirar y ser mirado, de vestir bien para sentirme bien y que los demás me vean, todas estas son las paradojas que nos ofrece el cuerpo estético, pero sobre todo la sociedad de consumo, que nos condiciona a vivir enfrascados en un cuerpo imaginario que no existe y del cual nos esforzamos por buscar.

2.11.9.4 EL CUERPO INDOLORO

Para nuestra sociedad, el cuerpo es y será en cierto modo un instrumento de trabajo, del cual depende de cada uno de nosotros el cuidado del mismo, pero es preciso anotar como en la postmodernidad el cuerpo ha perdido toda validez desde lo religioso, lo ético y la salud; esto debido a que vivimos en una modernidad de retrocesos conceptuales, ya que preferimos tener cuerpos de libertinaje, descuidados y donde envés de darle prioridad al valor interno del ser, nos preocupamos por el aparentar por el mostrar un cuerpo que no existe.

³¹ Ibid., p. 118.

Abordar un cuerpo indoloro es asumir la falencia del no saber como aprovechar en cierta medida este medio tan hermoso que tenemos cada uno de nosotros, también es aceptar como de una u otra forma estamos intoxicando nuestros cuerpos con elementos externos que no hacen otra cosa que destruirnos como ser y como cuerpos; por ejemplo: el alcohol, las drogas, la violencia etc. Ahora bien, desde la problemática que aborda el proyecto, el cuerpo dentro del proceso de reinserción, será un cuerpo marcado e “indoloro”?, o por el contrario es un cuerpo que aún sufre las consecuencias de un pasado violento.

2.11.10 EL VALOR DEL CUERPO EN LA EDUCACION INFORMAL

Es preciso que desde este proyecto se aborde la educación del cuerpo desde un espacio informal, ya que este pertenece a la Sublínea de investigación de educación física en ámbitos disformales de la Universidad Libre de Colombia.

Al hablar de la educación del cuerpo en el ser humano, tenemos que tener conocimiento de todos los entornos que rodean al mismo; teniendo en cuenta como la educación formal hoy en día ha perdido crédito frente a la sociedad, y que por otro lado se ha visto como influye la educación no formal e informal dentro del desarrollo del ser humano. Desde la calle, los medios de comunicación, los amigos, las fiestas, y en fin toda la cotidianidad de las personas contribuyen en la educación y concepción de cuerpo que cada uno forma para sí mismo.

2.11.11 LA COMUNICACIÓN DEL MOVIMIENTO CORPORAL

El movimiento corporal, abarca una serie de características que condicionan al ser humano según los contextos: Sociales, políticos, intelectuales, sexuales; cada una de los cuales tiene su propio lenguaje. Por lo que se puede entender el

movimiento corporal no únicamente como el medio, sino como un lenguaje que marca al individuo dentro de un grupo social.

La visión del movimiento corporal desde la educación física, permite resaltar la importancia que este tiene dentro del proceso de comunicación del ser humano, y a su vez es posible categorizar un grupo de personas a través del mismo, debido a que, es por medio del movimiento que el hombre se relaciona e interactúa con el entorno y consigo mismo.

El movimiento, desde su campo de acción, ha originado un campo de conocimientos y prácticas, a través de los cuales hace posible el desarrollo de la dimensión corporal, que son desarrollados gracias al estudio de la expresión corporal. Conociendo que “La expresión corporal es una conducta espontánea existente desde siempre, tanto en sentido ontogenético como filogenético; es un lenguaje por medio del cual el ser humano expresa sensaciones, emociones, sentimientos y pensamientos con su cuerpo, integrándolo de esta manera a sus otros lenguajes expresivos como el habla, el dibujo y la escritura”³². De esta manera, es preciso explicar como mediante el estudio del movimiento humano, reflejado por la expresión corporal y la concepción de cuerpo, se puede investigar a cerca de los procesos comunicativos y de su significado sobre el ser humano, y su entorno social.

2.11.12 LA CULTURA DEL CUERPO

Desde la cultura del cuerpo, son muchos los indicios que hacen pensar que si hay hoy un cierto humanismo, este humanismo es ante todo, del cuerpo, que se ha convertido en un valor fetiche que todo lo condiciona y lo polariza, después de que durante tanto tiempo apenas se le reconociera valor cultural alguno; por lo cual al cuerpo se le ha denominado diferentes expresiones que lo condicionan a una inmersión cultural dentro de un espacio y un tiempo, que se han dado a través de la historia y donde entran las diferentes manifestaciones del cuerpo tales como: Cuerpo- cárcel, Cuerpo- templo, Cuerpo- placer, Cuerpo- dinámico, Cuerpo estético, etc.

³² STOKOE, P. y HARF, R. La Expresión corporal en el jardín de infantes. España : Paidós, 1992. p. 13

“ Hablamos de cuerpo como algo diferente a organismo; el cuerpo como una construcción social, el cuerpo formado en la historia personal del sujeto, que en la relación que establece con su medio, va constituyendo mediadores psico- socio-culturales y por lo tanto, en cada momento está atravesado por condicionantes sociales”³³, que certifican al cuerpo como un constructor social desde su misma experiencia de vida. En la dimensión corporal se conjuga de manera dinámica, constante y en muchas situaciones impredecible, la naturaleza humana con el mundo de la cultura, conformando así un hecho específico: la experiencia corporal, que se constituye en la complejidad de acciones y relaciones del ser humano con el mundo dando lugar a las vivencias y construcciones de experiencias eróticas, cognitivas y expresivas o comunicativas que tienen como condiciones el desarrollo de capacidades y competencias para su apropiación, aplicación y transformación.

Para ahondar en este tema de La Cultura del Cuerpo es pertinente conocer la etimología del vocablo cultura: colo, colere, verbo latino que significa cultivar o cuidar, entonces la cultura dentro del cuerpo, abarca el cuidado del mismo desde sus diferentes dimensiones; ya sea desde la salud, la belleza, las relaciones interpersonales, etc. "Todo en cuanto el ser humano es, y es capaz de dejar constancia de ello, en su doble dimensión material y espiritual, mediante la transformación física y la creación de sentido"³⁴. De este modo la cultura es: el arte, la literatura, la ciencia, las costumbres, la moda, las canciones, los modos de pensar. Ahora bien, es importante hablar del cuerpo desde una visión cultural y multidimensional, ya que el ser humano interactúa todo el tiempo frente a una sociedad a través del mismo, bajo las características que rige a su cultura.

2.12 PROYECTO EDUCATIVO DENTRO DEL PROGRAMA DE REINCORPORACION A LA VIDA CIVIL DE PERSONAS Y GRUPOS ALZADOS EN ARMAS

³³ <http://www.google/cuerpo.com>

³⁴ GERVILLA, Op. cit., p. 182.

El programa de Reincorporación a la vida Civil de Personas y Grupos Alzados en Armas, ofrece a todas las personas reinsertadas ciertos beneficios, en donde se encuentra la Educación. De este modo, el programa de reincorporación establece como uno de los ejes fundamentales del proceso el factor educativo, incluyéndolo dentro Ley 782, capítulo IV, artículo 15; presentado en el Marco legal del presente proyecto.

Contribuyendo en la formación integral de las personas reinsertadas, el proyecto educativo va enfocado en formar a los beneficiarios del programa mediante el desarrollo de competencias educativas, utilizando la implementación de herramientas pedagógicas que fortalezcan el proceso de inserción. Es desde esta propuesta educativa donde este proyecto realiza su trabajo investigativo, por lo cual es de gran importancia tener claro a donde se quiere llegar brindando educación con proyección social e integral, como lo plantea el programa.

El proceso para la vinculación al nivel de educación de esta población se presenta de la siguiente manera:

- Valoración: La cual permite ver que programa de formación se le brindara al reinsertado
- Acompañamiento psico- social: Ayuda en el proceso de cambio y a la reconstrucción de su identidad
- Vinculación en cualquiera de los siguientes subprogramas:
 1. Alfabetización.
 2. Validación de la primaria y secundaria.

3. Oficios semicalificados.

4. Educación técnica y superior.

Esta propuesta, se realizará a través de contratos y convenios con instituciones educativas, establecidas previamente por la dirección de educación del programa de Reincorporación para la Vida Civil.

Ahora bien, el grupo de estudio de este proyecto ya se encuentra dentro del proceso de reinserción y realizan sus estudios de manera no formal dentro del subprograma de validación de la primaria y secundaria, en las instalaciones de la universidad Minuto de Dios, Institución educativa que fue asignada al proyecto por el Ministerio del Interior a través de la doctora Lili Eugenia Ortiz jefe de educación.

2.13 LA EDUCACION FISICA PROYECCION SOCIAL DESDE LA DIMENSION CORPORAL

Es desde la educación física donde se realiza un trabajo directo con el cuerpo, que compromete de una u otra forma la construcción social de cualquier país, y esta es una de las ramas de la pedagogía que contribuye en la formación integral del ser humano. “ Cuando se tiene conciencia de las relaciones de la Educación Física con diferentes esferas de la existencia humana, la construcción socialmente compartida de una concepción de la dimensión corporal se presenta como un campo lleno de posibilidades. La dimensión corporal ha sido abordada, por distintas disciplinas que han producido un conjunto de conocimientos para explicar, desde diferentes miradas los fenómenos que rodean la existencia

corpórea de un individuo”³⁵ . De esta manera queda claro el papel tan importante que juega la educación física dentro de la construcción de cualquier sociedad, y sobre todo mediante el estudio de la dimensión corporal del ser humano.

Teniendo en cuenta la definición de la dimensión corporal de los Lineamientos curriculares de la Educación Física³⁶, El cuerpo es la forma física de nuestro ser, el cual ha sido estudiado por diversidad de ciencias que buscan resolver problemáticas que vive el ser humano en su vida, por lo que la corporeidad se convierte en un aspecto fundamental de estudio de la humanidad. Bajo esta frase, se podría afirmar que a través del estudio del cuerpo, desde sus diferentes dimensiones, se podrá dar respuesta a problemáticas que han transcurrido dentro de la sociedad, por lo cual desde el estudio del cuerpo, tenemos diversidad de posibilidades de encontrar herramientas que permitan resolver parte de los diferentes problemas de la sociedad, o dar solución total a los mismos.

Ahora bien, indagar sobre la concepción corporal implica tener en cuenta que existe una relación entre cuerpo y sociedad. Por un lado lo que se piensa del cuerpo depende de lo que la sociedad haya hecho de él desde su propia experiencia, y por otro, reconocer que el cuerpo es una manifestación de lo que es la sociedad. Así como lo considera Mary Douglas, “ El cuerpo es una metáfora de la sociedad a través del cual se expresan juegos, ritos, mitos, prácticas, deportes, es posible encontrar en el conocimiento del cuerpo no solo una explicación de lo que somos, si no también claves inesperadas de lo que debemos ser”³⁷.

Desde el punto de vista de la Educación Física, la dimensión corporal comprende la experiencia, significaciones y conceptos de la realidad corporal del ser humano,

³⁵ CHINCHILLA, V. GÓMEZ L. y SANCHEZ H. Lineamientos curriculares, Educación física recreación y deportes. Bogotá D.C. : Magisterio, Julio de 2000. p. 53.

³⁶ Ibid., p. 53.

³⁷ Ibid., p. 54.

a partir de las acciones motrices y sus relaciones con diversos aspectos individuales y colectivos de la existencia.

Es a partir de la acción motriz, donde la Educación Física constituye sus prácticas, conceptos, actividades y modelos pedagógicos de desarrollo de la dimensión corporal. “La acción motriz es un concepto que integra la experiencia del movimiento humano, las funciones que lo hacen posible, su sentido y condiciones de realización”³⁸. Lo que quiere decir, que el significado del movimiento del cuerpo no se puede ser únicamente un movimiento mecánico, como el de los animales, sino que por el contrario debe tener una finalidad implícita en el ser y explícita en un entorno social.

No se puede dejar a un lado la importancia del trabajo de la Educación Física, debido a que esta plantea una forma autentica de estudio, que no abandona en ningún momento la esencia de estudio del cuerpo humano y sus dimensiones.

“Lo simbólico como un aspecto de la dimensión corporal, esto es; que las acciones no sólo, tienen su fin en sí mismas si no en lo que representan. Las representaciones vinculan las prácticas de la Educación Física con significados culturales y sociales determinados, los cuales son cambiantes y reconocidos por la sociedad”³⁹. Es decir, que cada sociedad forma sus conceptos y significados de cuerpos según sus realidades temporales, su legado cultural, sus costumbres, sin perder en ningún momento la visión de formar cuerpos con valores sociales.

La dimensión corporal se encuentra unida a las demás dimensiones del desarrollo humano; cognitivas, comunicativas, éticas, estéticas, valorativas, las cuales permiten una correlación armónica para el desarrollo de cualquier sociedad bajo el reconocimiento de la acción pedagógica de la educación física y el estudio de concepciones de cuerpo de diversas poblaciones afectadas por la realidad de la guerra que vive Colombia.

Una gran pregunta que la humanidad ha generado a lo largo del tiempo, es si nosotros los seres humanos tenemos cuerpo, o somos cuerpo, partiendo de esta incógnita, es que el ser humano no deja atrás la idea de pensar el cuerpo como su totalidad, el solo hecho de morir, y el cuerpo quedar en quietud absoluta, en ese momento hablamos del fin comprobado médicamente o naturalmente de una persona; el cuerpo representa la vida, la existencia de nosotros frente a los demás, el cuerpo es el papel que se quiere leer para solucionar lo que ha hecho la vida que representaría el lápiz. Es por esto, que lo que se busca a través de este

³⁸ Ibid., p. 55.

³⁹ Ibid., p. 55.

proyecto, es leer lo que la vida ha escrito en cada uno de los cuerpos de las personas reinsertadas con las que se trabajara.

2.14 MARCO LEGAL

2.14.1 LEY 782 DEL 2002 DECRETO NÚMERO 128 DE 2003 (Enero 22)

CAPÍTULO I

“Artículo 2. Definiciones. Para efectos de la aplicación del presente decreto se adoptan las siguientes definiciones”⁴⁰.

- **Desmovilizado:** Aquel que por decisión individual abandone voluntariamente sus actividades como miembro de organizaciones armadas al margen de la ley, esto es, grupos Guerrilleros y grupos de Autodefensas, y se entreguen a las autoridades de la República.
- **Reincorporado:** El desmovilizado certificado por el Comité Operativo para la Dejación de las Armas, CODA, que se encuentre en el proceso de reincorporación a la vida civil.
- **Grupo Familiar:** Para aquellos beneficios, diferentes a salud, que involucren la familia, se entiende como grupo familiar el desmovilizado (a), el (la) compañero (a) permanente, los hijos y, a falta de cualquiera de los anteriores los padres. Cuando se trate de compañeros permanentes su unión debe ser superior a los dos años en los términos de la ley 54 de 1990.

⁴⁰ <http://juriscol.banrep.gov.co:8080>

- **Beneficios:** La ayuda humanitaria y los incentivos económicos, jurídicos y sociales que se otorgan a desmovilizados y reincorporados para su regreso a la vida civil.
- **CODA:** Comité Operativo para la Dejación de las Armas
- **Certificación del CODA:** Es el documento que expide el Comité Operativo para la Dejación de las Armas, CODA, dando cuenta de la pertenencia del desmovilizado a una organización armada al margen de la ley y de su voluntad de abandonarla. Esta certificación permite el ingreso del desmovilizado al proceso de reincorporación y el otorgamiento a su favor, de los beneficios jurídicos y socioeconómicos de que hablan la ley y este decreto.

CAPÍTULO IV

Proceso de Reincorporación a la Vida Civil y sus Beneficios

“Artículo 15 Beneficio Educativo: El reincorporado podrá iniciar o continuar su capacitación en educación básica, media, técnica o tecnológica o en oficios semicalificados para dar empleabilidad en las instituciones educativas que para tal fin establezca el Ministerio del Interior, este programa comprenderá la educación del desmovilizado en un esquema de valores humanos y sociales, compatibles

con los deberes y derechos del ciudadano proclamados en nuestra constitución política”⁴¹.

3. CRITERIOS METODOLÓGICOS

3.1 PENSAMIENTO HOLÍSTICO

Con base, en el pensamiento de la investigación holística el cual comprende la búsqueda de conocimiento novedoso, y que a su vez contiene los diferentes paradigmas de la investigación; es que se ha planteado el desarrollo metodológico de este proyecto.

⁴¹ <http://juriscol.banrep.gov.co:8080>

Ahora bien, para el desarrollo de los criterios metodológicos de este proyecto investigativo, es necesario abordar la esencia de la investigación holística. “Dentro de la holística, puede decirse que la investigación, en sentido amplio es un proceso continuo y organizado, mediante el cual se pretende conocer algún evento, hecho o situación, ya sea con el fin de encontrar leyes generales, o simplemente con el propósito de obtener respuestas particulares a una necesidad o inquietud determinada”⁴². De la misma manera, este tipo de investigación va en búsqueda de conocimiento nuevo dentro de un contexto y un momento histórico determinado, a través del estudio de un evento.

Por estas razones, es que el proyecto tiene como objetivo principal identificar como inquietud, el evento de estudio de los significados de cuerpo que manifiesta un grupo de personas que se encuentran en el proceso de reinserción a la vida civil, dentro de la institución educativa Universitaria del Minuto de Dios. Del mismo modo esta investigación tiene como fin, encontrar conocimiento nuevo que aporte en el trabajo investigativo y pedagógico de la educación física.

3.2 TIPO DE INVESTIGACIÓN

Este proyecto alcanza un nivel investigativo perceptual; debido a que en su proceso de desarrollo, lo que se desea realizar en esencia es; explorar un contexto y describir un evento de estudio que se manifiesta dentro del mismo, de igual forma esta es una investigación descriptiva analítica de corte hermenéutico, la cual maneja un enfoque cualitativo; el cual tiene como objetivo identificar los significados de cuerpo que manifiesta un grupo de personas adultas reinsertadas que pertenecen al programa de reincorporación a la vida civil del Ministerio del Interior; al tener este proyecto un tipo de investigación netamente descriptivo, se

⁴² HURTADO, Jacqueline. El proyecto de investigación holística. Bogotá. D.C. : Magisterio, 2002. p.18.

encargara en específico de enumerar de manera detallada una serie de características, que manifiesta la unidad de estudio con respecto al evento a estudiar.

3.3 EVENTO DE ESTUDIO

Dentro del proyecto se involucra un evento de estudio que es: “los significados de cuerpo”, a través del reconocimiento de los diferentes significados de cuerpo que se han dado a lo largo de la historia, hasta los que se han desarrollado en la post modernidad, se pretende hacer un estudio del mismo dentro de un grupo de personas reinsertadas. De la misma manera es importante recalcar como esta cosmovisión histórica del cuerpo tiene su influencia en la cultura del mismo, y a su vez, como esta constituye un papel importante dentro de la construcción de una sociedad.

Por otro lado, el evento de estudio del proyecto maneja unos antecedentes investigativos desde diferentes ciencias como lo son la filosofía, la sociología, la antropología y la psicología. Desde el desarrollo de este proyecto, se rescatan a nivel metodológico teorías de conceptos de cuerpo desde la filosofía, con aplicaciones practicas de la psicología, que permitirán realizar un análisis claro del evento de estudio.

3.4 EVENTO DE CONTEXTO

El evento de contexto que tomara como referencia esta investigación es: “la población reinsertada”; que se encuentra dentro del programa de reincorporación a la vida civil del Ministerio del Interior. En el momento en que se toma como contexto un grupo de personas reinsertadas, se esta refiriendo a personas que estuvieron involucradas de una forma u otra dentro de un movimiento armado al

margen de la ley, y que voluntariamente decidieron dejar las armas para reorganizar su vida dentro de la sociedad.

Ahora bien, para abordar este contexto es necesario conocer los actores de la guerra en Colombia, sus ideologías, los espacios, las causas y efectos del conflicto armado en la sociedad. Para de este modo, poder llegar a abordar el programa de reincorporación propuesto y ejecutado por el Ministerio del Interior, y así mismo realizar la propuesta de trabajo de este proyecto dentro de dicho programa. “ **Ver anexo 1**”

3.5 DISEÑO DE INVESTIGACIÓN

Partiendo del punto, de que el diseño de investigación es la estrategia concebida para obtener la información deseada, el donde y el cuando se recopila la información. Se ha determinado desde esta investigación utilizar una fuente mixta, donde se hace un trabajo de campo y al mismo tiempo se utilizan fuentes bibliográficas que enriquecen el desarrollo del proyecto.

Desde la perspectiva temporal, este proyecto investigativo maneja un diseño contemporáneo transeccional; debido a que estudia un evento actual, que es el significado de cuerpo que manifiesta un grupo de personas reinsertadas, y a la vez, el evento es estudiado a lo largo del desarrollo de la investigación.

Con respecto a la amplitud del foco, esta investigación es de carácter univariada ya que tiene como único evento de estudio el “significado de cuerpo”; dentro de una población determinada que son; un grupo de personas adultas “reinsertadas” que pertenecen al programa de reincorporación a la vida civil. Por otra parte este

es denominado; como diseño de caso, debido a que su enfoque se encuentra proyectado directamente hacia la unidad de estudio.

3.6 FASES DE LA INVESTIGACIÓN

Entendiendo las fases de la investigación como los pasos desarrollados a lo largo de todo el proceso investigativo; desde este proyecto se han planteado tres fases:

Dentro de la primera fase, se encuentran los siguientes procesos:

3.6.1 EXPLORACIÓN DEL CONTEXTO DE ESTUDIO:

Esta investigación, surge tras la necesidad de indagar dentro de un contexto nuevo ; “ Los Reinsertados”, conceptos que se acerquen a la educación física para el estudio del mismo. A partir de esta inquietud, el grupo de investigadores resolvió buscar la población para el desarrollo del proyecto. A través de una serie de visitas al Ministerio del Interior, se logro establecer contacto con la doctora Lili Eugenia Ortiz directora del área de educación del programa de reincorporación a la vida civil, quien asigno a la Institución educativa Universitaria Minuto de Dios para el desarrollo del proyecto.

En este momento de la investigación, se procedió a realizar un acercamiento exploratorio del contexto dentro de las instalaciones de la Universidad del Minuto de Dios, proceso que se dio, bajo el permiso de la docente Rocio Ramírez coordinadora del programa educativo de esta institución frente al grupo de reinsertados. Se realizaron aproximadamente dos visitas iniciales que incluían actividades de tipo lúdico recreativo; con el fin de ir conociendo el contexto de

desarrollo de la investigación, y otras diez visitas, con el objetivo de poner en marcha el proyecto.

3.6.2 DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

Dentro del contexto de estudio se logro observar que desde la educación física no había propuesta de trabajo alguna, por lo cual el proyecto se enfoco hacia conocer en primera estancia que significados de cuerpos manifiesta este grupo de personas, para empezar así un proceso de indagación conceptual desde la educación física en esta población.

En si, se quería desarrollar un proyecto que contribuyera en el constructo teórico desde la educación física en esta unidad de contexto. De igual manera el proyecto ve pertinente un acercamiento investigativo con esta población a través del conocer el significado de cuerpo, debido a todas las implicaciones que este tiene en los antecedentes de vida de cada una de estas personas. Con respecto, a lo expuesto anterior, fue que surgió el planteamiento del enunciado holopráxico de la investigación.

3.6.3 BÚSQUEDA BIBLIOGRÁFICA

Mediante visitas a diferentes bibliotecas de Bogotá, y a bibliografía facilitada por diferentes medios, se selecciono un enfoque bibliográfico que sustentara a través del sintagma gnoseológico las bases del proyecto.

En una segunda fase, se encuentra el diseño operativo el cual abarca todo el sistema de instrumentos para la recolección de datos:

3.6.4 DIARIOS DE CAMPO

Por medio de los diarios de campo, se busca específicamente observar, describir y interpretar los comportamientos del cuerpo a través de la comunicación y el lenguaje corporal de la unidad de estudio, el cual se realizara dentro de todo el proceso investigativo. El estudio y análisis de los diarios de campo se hará con base en la interpretación que se haga de “el código somático que se refiere a las conductas donde el mensaje es predominante, observable a nivel del área del cuerpo”⁴³. Del mismo modo, los diarios de campo son la referencia palpable que permitirán dentro del proyecto confirmar el resultado de las diferentes manifestaciones corporales dadas por la unidad de estudio en la investigación, y así poder llegar a identificar características, de los significados de cuerpo que manifiesta un grupo de personas adultas reinseradas que pertenecen al programa de reincorporación a la vida civil del Ministerio del Interior. **“Ver anexo 3”**

3.6.5 MANIFESTACIÓN ESCRITA DE LOS SIGNIFICADOS DE CUERPO EN LA UNIDAD DE ESTUDIO

A través de una pregunta directa, sobre cual es el significado de cuerpo que tienen cada una de las personas del grupo de estudio, los reinserados de forma escrita darán su propio significado de manera libre. Dichas respuestas dadas individualmente por el grupo de estudio se clasificaran dentro del cuadro operativo establecido para la organización de los significados dados y se centrara su análisis con base en los múltiples sentidos del valor del cuerpo del libro: “Los valores del

⁴³ STOKOE, P. y HARF, R. La Expresión corporal en el jardín de infantes. España : Paidós, 1992. p. 111

cuerpo educando”⁴⁴, que son: cuerpo biológico, cuerpo ecológico, cuerpo instrumental, cuerpo dinámico, cuerpo afectivo - social, cuerpo ético, cuerpo estético, cuerpo religioso, cuerpo intelectual y cuerpo placer. Para así poder conocer y describir de manera directa, cuales son los significados de cuerpo que manifiesta el grupo, y en que porcentajes se encuentra cada uno de estos significados dentro de la unidad de estudio. **“Ver anexo 2”**

3.6.6 MANIFESTACIÓN A TRAVÉS DE DIBUJOS CON BASE EN LA VISIÓN CORPORAL

Mediante la realización de un taller de dibujo, donde cada miembro de la unidad de estudio de manera individual tendrá que hacer su respectivo autorretrato corporal, se realizara un análisis psicológico de cada cuerpo dibujado, rescatando la visión corporal que tiene cada persona de si misma; dibujos, que serán analizados con la ayuda de la psicóloga Rosa Galvis, quien trabaja dentro del proceso educativo del programa de reincorporación y a su vez, con referencia teórica del “ Test de la Figura Humana”⁴⁵. Tomando estos ejercicios, se tratará de describir las diferentes características psicológicas del grupo, desde la visión corporal que posee. De igual manera, con los resultados obtenidos se realizara unas tablas estadísticas que permitirán obtener resultados de fácil estudio, que contribuirán desde el análisis psicológico en el conocimiento general del grupo, ya que desde este proyecto es fundamental conocer a fondo la unidad de estudio para así tener una herramienta más que ayude a identificar los significados de cuerpo que manifiesta este grupo de personas reinsertadas. **“Ver anexo 2”**

3.6.7 TEST “VALORES DEL CUERPO”

⁴⁴ GERVILLA, Enrique. Valores del cuerpo educando. Barcelona : Herder, 2000.p. 219.

⁴⁵ MACHOVER, Karen. Proyección de la personalidad en el dibujo de la figura humana, “ Test de la figura humana”; Ediciones cultural, 1974.

Este test, fue elaborado científicamente por Pilar Casares y José Collados⁴⁶; quienes dicen que el ser humano tiene diversas reacciones frente al leer y escuchar algunas palabras como : guerra, terremoto, muerte, palabras que nos llevan a evocar ciertas reacciones diferentes a la de: fiesta, vacaciones etc”.

Dentro de lo que es el desarrollo de este test, se establece que puede ser aplicado tanto de manera individual como colectiva, esta prueba, condiciona a que la persona que lo realice de calificativos a algunas palabras que se encuentran clasificadas según los múltiples sentidos del valor del cuerpo, calificativos tales como: Muy agradable, Agradable, indiferente, Desagradable Muy desagradable, de igual manera cada valor del cuerpo maneja una cantidad de veinticinco palabras. Para la verificación de los datos obtenidos, se debe contar en la categoría correspondiente la cantidad de veces que se ha marcado MA, A, I, D y MD; para así colocar la puntuación debajo de la columna correspondiente. Posteriormente, se multiplica el resultado de MA por dos, el de A por uno, el de I por cero, el de D por menos uno y el de MD por menos dos, se suma y eso da un resultado que entra en una tabla evaluativa que va desde menos cincuenta, que es lo mas negativo del valor del cuerpo, pasando por cero que es un punto intermedio que equivale a la indiferencia, hasta cincuenta que sería lo optimo. De esta manera, se puede luego sacar unos porcentajes generales que nos indicara cual es el nivel de reacción del grupo frente a cada significado del cuerpo.

“Ver anexo 3”.

Desde esta investigación, se retoma este análisis estadístico debido a su claridad y facilidad de ejecución para ser implementado dentro de la unidad de estudio. A través de este diseño de Test, se quiere describir y conocer el nivel de reacción

⁴⁶ GERVILLA, Op. cit., p. 207.

del grupo frente a los diferentes significados del cuerpo. Debido a que esta prueba es resultado de un estudio científico, el proyecto cree en su realización y efectividad para ser aplicada, en el grupo de personas reinseradas.

Es importante, describir el sentido que esta prueba otorga a cada uno de los adjetivos con los que se califican los diferentes significados del cuerpo.

Cuerpo Biológico. Abarca predominantemente cuantos significados se refieren al cuerpo como materia viva, así como los relativos a su conservación, desarrollo y cuidado material. Ejemplos: comer, crecer, higiene.

Cuerpo Ecológico. Comprende prioritariamente los significados del cuerpo como parte de la naturaleza; como receptor de los bienes de su entorno natural, así como los referentes a su relación con ella. Ejemplos: regar, broncearse, oxigenarse.

Cuerpo Instrumental. Se refiere, de modo prioritario, a los significados del cuerpo entendido como medio para realizar tareas diversas, así como para construir, modificar o utilizar todo tipo de materiales u objetos con finalidad práctica y eficaz. Ejemplos: Coger, fregar, arreglar.

Cuerpo Dinámico. Se consideran significados dinámicos los relativos, al cuerpo en movimiento y a sus posibilidades materializadas en actos perceptibles, con un sentido lúdico, deportivo, de ocio. Ejemplos: Bailar, saltar, columpiarse, correr.

Cuerpo Afectivo-Social. Comprende prioritariamente los significados del cuerpo como expresión de sentimientos, estados de ánimo y/o formas de comunicación con los demás. Ejemplos: Abrazar, sonrisa

Cuerpo Ético. Comprende, sobre todo, aquellos significados del cuerpo relacionados con la bondad o malicia de los actos humanos, en relación consigo mismo y con los demás. Ejemplos: Austeridad, fidelidad, socorrer.

Cuerpo Estético. Abarca prioritariamente los significados relacionados con la percepción, creación y expresión de la belleza y el arte, en el cuerpo y mediante el cuerpo. Ejemplos: Esbelto, retrato, ballet.

Cuerpo Religioso. Se consideran significados religiosos los relacionados directamente con actividades y modos de expresión corporales relativos a la fe y las creencias religiosas. Ejemplos: Arrodillarse, procesión, bautizar.

Cuerpo Intelectual. Significados relacionados con la base corporal de las funciones cognitivas e intelectuales del sujeto, así como con aquellas actividades perceptibles en las que el cuerpo interviene para adquirir o expresar conocimientos. Ejemplos: Cerebro, leer, escribir.

Cuerpo Placer. Consideramos significados corporales de placer, prioritariamente, todos aquellos relacionados con el cuerpo en cuanto nos proporciona bienestar, satisfacción y gozo. Ejemplos: Relajarse, saborear, cosquillas.

Dentro de una última fase, se especifica prácticamente el proceso de Colecta, organización y estudio de los resultados obtenidos.

3.6.8 ESTUDIO Y ORGANIZACIÓN DE LOS RESULTADOS

Luego de diferentes visitas a la unidad de estudio, se obtuvo la recolección de información obtenida a través de los diferentes instrumentos expuestos

anteriormente. Posteriormente se procede a estudiar y organizar los resultados de la siguiente manera:

➤ **Diario de campo**

Dentro del formato establecido para la realización del diario de campo, se encuentran los siguientes ítems: fecha: La cual se colocara, para llevar un control de las diferentes visitas. Actividades: En esta casilla del diario de campo se escribirá, la planeación de actividades a realizar con el grupo de personas reinsertadas. Descripción: Dentro de este ítem se colocaran todas las características observadas, a nivel corporal, teniendo en cuenta el código somático del grupo en general, y por último dentro de este formato de diario de campo se encuentra una casilla de observaciones; donde se escribirá todas los comportamientos corporales relevantes de la unidad de estudio. “**Ver anexo 3**”

- Realización de un filtro de interpretación.

Por medio del formato del filtro de interpretación, se busca en específico; retomar todos los aspectos observados, para luego hacer una interpretación de los mismos, y de esta forma obtener unos resultados puntuales de las características de cuerpo, a través de los comportamientos corporales. “ **Ver anexo 3**”

- Estudio de los resultados.

Este se desarrollara, a través del análisis de los resultados arrojados por el filtro de interpretación. “ **Ver 4.1.1**”

➤ **Manifestación escrita de los significados de cuerpo en la unidad de estudio**

- Realización de un cuadro operativo.

A través de este cuadro operativo, lo que se quiere es organizar la información recogida, de una manera ordenada y estructurada. Dentro del formato del cuadro operativo para el estudio de ,la manifestación escrita de los significados de cuerpo; se estudiara una única categoría que es “el cuerpo”; de igual forma se colocarán los diferentes significados de cuerpo, tomados por el texto de “Valores del Cuerpo Educando”, los cuales manejan unos indicadores, que los caracterizan como tal, ya teniendo estos datos, se procederá a ubicar u operacionalizar los significados dados por la unidad de estudio. “ **Ver anexo 3**”

- Estudio estadístico de los resultados por distribución de frecuencias.

Luego de tener clasificados los resultados, mediante el cuadro operativo, se realiza un estudio estadístico por distribución de frecuencias, el cual nos arrojará automáticamente, en que porcentaje son manifestados los diferentes significados de cuerpo de esta unidad de estudio. “ **Ver 4.1.2**”

➤ **Manifestación a través de dibujos con base en la visión corporal**

- Realización de un cuadro operativo con características individualizadas del análisis psicológico.

La realización de este cuadro operativo, maneja las cuatro categorías psicológicas a estudiar, que son; Ubicación en la hoja, posición, rostro y trazos; dentro del formato, en frente de cada categoría, se colocara las características de los dibujos en general, dichas características manejan unos indicadores que son retomados

desde el texto “ Proyección de la personalidad en el dibujo de la figura humana”. Luego de organizar esta información, se operacionaliza los datos obtenidos, para saber cuales son las respuestas puntuales obtenidas por esta actividad. “ **Ver anexo 3**”

- Estudio estadísticos de los resultados por distribución de frecuencias.

Después de tener clasificados los resultados, mediante el cuadro operativo, se realiza un estudio estadístico por distribución de frecuencias, el cual nos dará unos porcentajes de los diferentes estudios psicológicos desde la visión corporal del grupo. “ **Ver 4.1.3**”

➤ **Test “valores del cuerpo”**

- Para obtener los resultados desde el test realizado desde valores del cuerpo; biológico, ecológico, instrumental, dinámico, afectivo/ social, ético, estético, religioso, intelectual y cuerpo placer.

- Se hizo la operación establecida por el test; donde la sumatoria de los resultados de Muy agradable; se multiplicaban por dos, los de Agradable; se multiplicaban por uno, los de Indiferente; se multiplicaban por cero, los resultados de Desagradable se multiplicaban por menos uno y los de Muy desagradable se multiplicaban por menos dos, se hizo esta operación con cada valor del cuerpo de manera individual con cada test. Después de este procedimiento, se sacaron las puntuaciones individuales por cada test desarrollado, desde los diferentes valores, luego se hizo un promedio por los valores del cuerpo, a partir de la sumatoria de todos los puntos desde cada valor, retomando todos los test, y ese resultado que da en ese valor, se dividió por la cantidad de test realizados, y así sucesivamente

con los otros valores del cuerpo. Para de esta forma, sacar los puntajes de reacción frente a los diferentes significados del cuerpo. “ **Ver 4.1.4 y Anexo 3**”

3.7 UNIDAD DE ESTUDIO

La población con la que el proyecto trabajo, fue un grupo de aproximadamente treinta y dos personas adultas, que se encuentran ya certificadas por el CODA, o sea “reinsertadas”, las cuales pertenecen al programa de reincorporación a la vida civil del Ministerio del Interior, y que al mismo tiempo, gozan del beneficio educativo; por lo cual adelantan sus estudios a nivel de educación básica de manera no formal dentro de una de las sedes de la Universidad Minuto de Dios.

3.7.1 CARACTERIZACIÓN DE LA POBLACIÓN

TABLA 2

EDAD	ESTADO CIVIL	LUGAR DE NACIMIENTO	NIVEL DE ESTUDIOS	PASA TIEMPÓS
27	U. LIBRE	BOGOTA	BACHILLER	BAILAR
28	SOLTERO	VETULIA S/DER	BACHILLER	TOMAR
21	U. LIBRE	LA PLAYA N. S/DER	BACHILLER	ESCUCHAR MÚSIC
17	U. LIBRE	UTICA	BACHILLER	-----
20	SOLTERO	YOPAL	BACHILLER	-----
19	SOLTERO	MANIZALES	BACHILLER	-----
21	U. LIBRE	RESTREPO VALLE	BACHILLER	ESCUCHAR MUSIC
22	SOLTERO	YOPAL	BACHILLER	ESCUCHAR MUSIC
31	U. LIBRE	MILAN CAQUETÁ	BACHILLER	VER TELEVISIÓN
32	U. LIBRE	CALI	BACHILLER	VER TELEVISIÓN

32	SOTERO	CALI	BACHILLER	TROTAR
32	U. LIBRE	VILLAVICENCIO	BACHILLER	JUGAR FUTBOL
25	SOLTERO	ACEVEDO HUILA	BACHILLER	FUTBOL
22	SOLTERO	ARAUCA	BACHILLER	FUTBOL
25	SOLTERO	FRESNO TOLIMA	BACHILLER	FUTBOL
28	U. LIBRE	BARRANCA S/DER	BACHILLER	FUTBOL
27	SOLTERO	C/GENA DEL CHAIRA	BACHILLER	BAILAR
18	SOLTERO	GUAVIARE	BACHILLER	FUTBOL
22	SOLTERPO	ORTEGA TOLIMA	BACHILLER	FUTBOL
33	SOLTERO	SABOYA BOYACA	BACHILLER	FUTBOL
21	SOLTERO	PLANADAS TOLIMA	BACHILLER	JUGAR BILLAR
25	SOLTERO	APARTADO ANTIOQU	BACHILLER	FUTBOL
21	SOLTERA	PALMA C	BACHILLER	VER TELEVISION
33	UNION LIBRE	VALLEDUPAR	BACHILLER	LECTURA Y DEPORT
28	UNION LIBRE	CHOCO	BACHILLER	BALONCESTO

Nota: En la anterior caracterización de la población de estudio, no se colocaron los nombres por seguridad del grupo de personas reinseradas y por respeto a ellos.

3.8 TIPO DE ANÁLISIS

Con el fin de poder cumplir con el objetivo general de la investigación y los objetivos específicos de la misma, el proyecto ha establecido utilizar dos tipos de análisis; uno es el análisis cualitativo, que comprende el estudio de diarios de campo y otro de tipo estadístico, donde se analizaran unos significados de cuerpo manifestados de forma escrita por la población de estudio, y que a su vez comprenderá otro segundo análisis de tipo psicológico de unos dibujos realizados

por el mismo grupo. Por último, dentro del análisis estadístico también se analizara el test de los valores del cuerpo. Con base en los instrumentos anteriormente nombrados y la revisión documental que se encuentra dentro del sintagma gnoseológico, se realizara el análisis general de la investigación.

4. PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

4.1 RESULTADOS

4.1.1 DIARIO DE CAMPO

Dentro del trabajo de recolección de información a través de la observación que se realizó durante el proceso investigativo, se rescatan los siguientes comportamientos corporales:

- Disposición corporal
- Represión corporal

- Pasividad corporal
- Poca expresión corporal
- Cuerpo deportivo
- Cuerpo marcado “cicatrices”

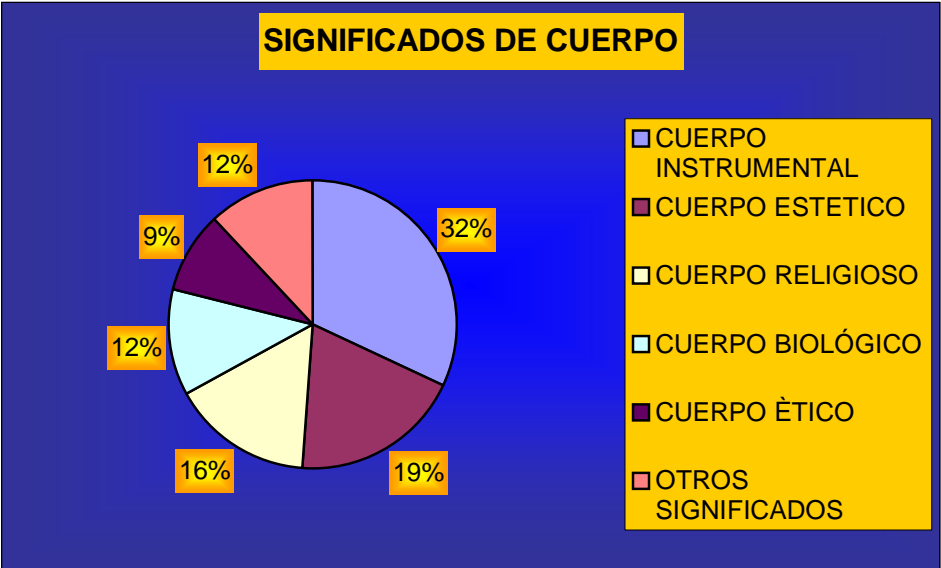
Las anteriores, son las características puntuales que se lograron obtener dentro del estudio de los diarios de campo del trabajo realizado, con el grupo de personas reinsertadas.

4.1.2 RESULTADOS DE MANIFESTACIÓN ESCRITA DE LOS SIGNIFICADOS DE CUERPO EN LA UNIDAD DE ESTUDIO

TABLA 3

SIGNIFICADOS DE CUERPO	PORCENTAJE
CUERPO INSTRUMENTAL	32%
CUERPO ESTETICO	19%
CUERPO RELIGIOSO	16%
CUERPO BIOLÓGICO	12%
CUERPO ÉTICO	9%
OTROS SIGNIFICADOS	12%
TOTAL PERSONAS	32

FIGURA 2



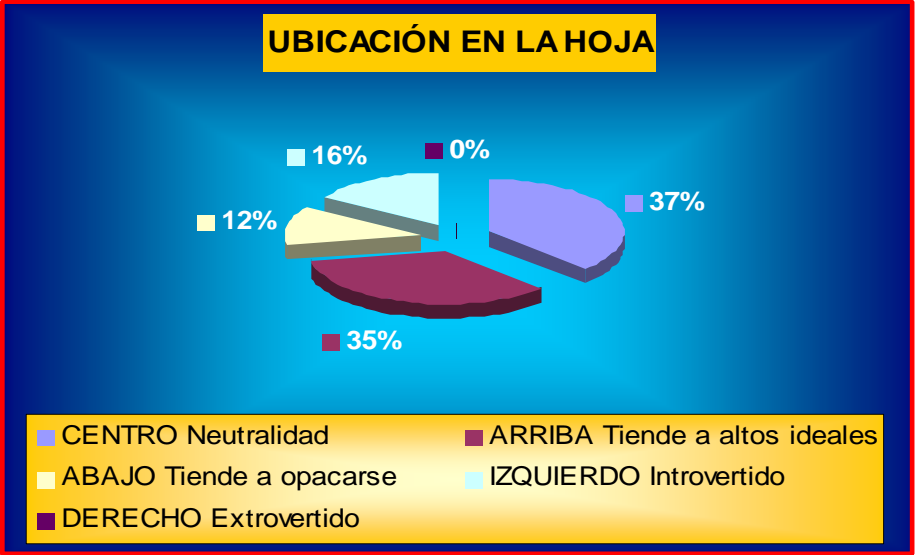
**4.1.3 RESULTADOS DE MANIFESTACIÓN A TRAVÉS DE DIBUJOS CON
BASE EN LA VISIÓN CORPORAL**

4.1.3.1 UBICACIÓN EN LA HOJA

TABLA 4

UBICACIÓN	INTERPRETACIÓN	PORCENTAJE	TOTAL PERSONAS
CENTRO	Neutralidad	37%	12
ARRIBA	Tiende a altos ideales	35%	11
ABAJO	Tiende a opacarse	12%	4
IZQUIERDO	Introvertido	16%	5
DERECHO	Extrovertido	0%	0

FIGURA 3



4.1. 3.2 POSICIÓN

TABLA 5

POSICIÓN	INTERPRETACIÓN	PORCENTAJE	TOTAL PERSONAS
PERFIL DERECHO	Extroverso	3%	1
PERFIL IZQUIERDO	Introverso	6%	2
MANOS OCULTAS	Actos indebidos con las manos	40%	13
MUESTRA MANOS	Sociabilidad	51%	16

FIGURA 4



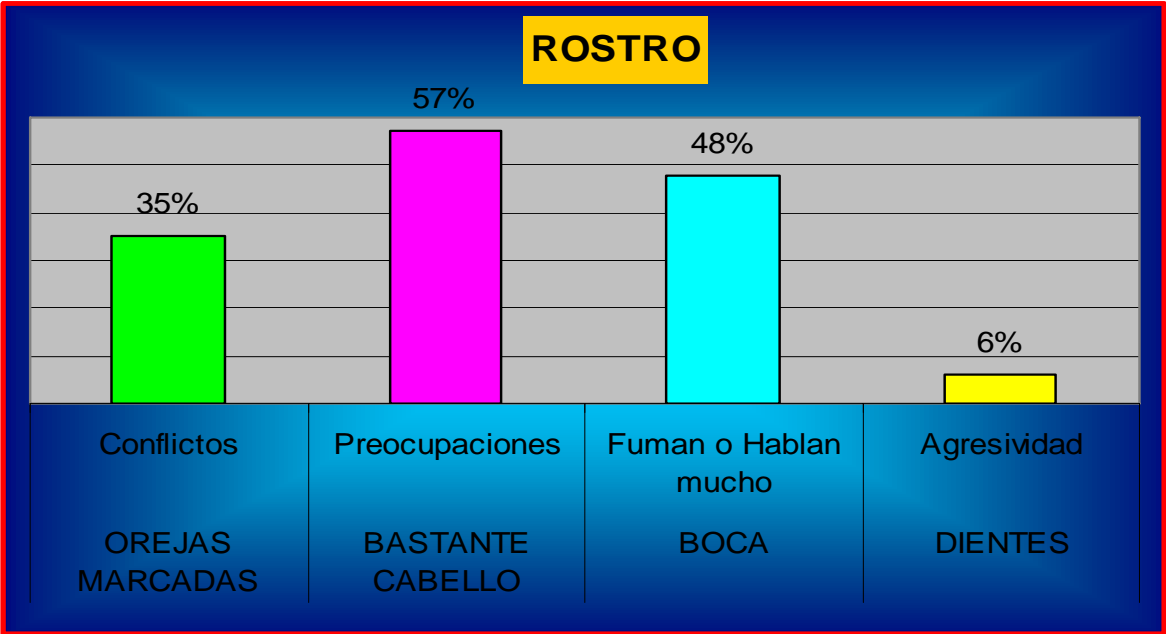
4.1.3.3 ROSTRO

TABLA 6

PARTE DEL ROSTRO	INTERPRETACIÓN	PORCENTAJE	TOTAL PERSONAS
OREJAS MARCADAS	Conflictos	35%	11
BASTANTE CABELLO	Preocupaciones	57%	18
BOCA	Fuman o Hablan mucho	48%	15
DIENTES	Agresividad	6%	2

Nota: Cada porcentaje fue tomado por aparte.

FIGURA 5

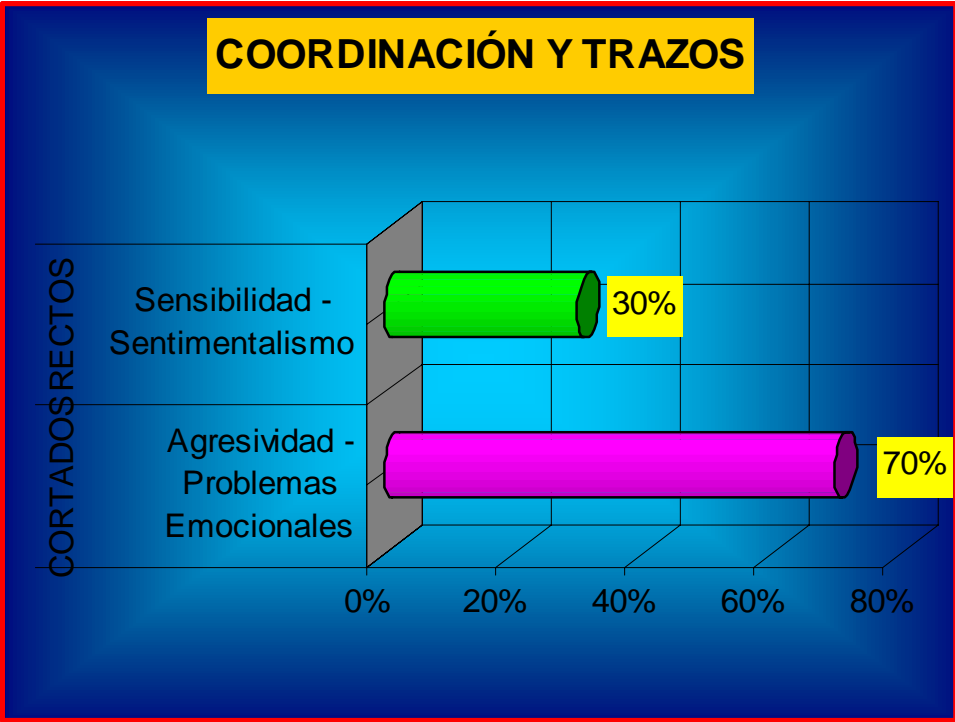


4.1.3.4 COORDINACIÓN Y TRAZOS

TABLA 7

TRAZOS	INTERPRETACIÓN	PORCENTAJE	TOTAL PERSONAS
CORTADOS	Agresividad - Problemas Emocionales	70%	22
RECTOS	Sensibilidad - Sentimentalismo	30%	10

FIGURA 6



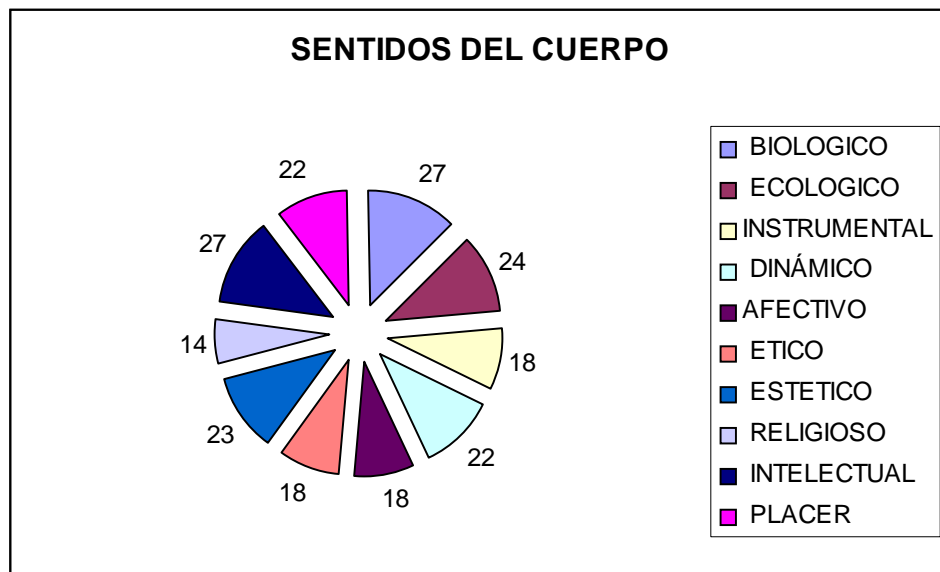
4.1.4 RESULTADOS TEST “VALORES DEL CUERPO”

TABLA 8

CUERPOS	PUNTAJE
BIOLOGICO	27
ECOLOGICO	24
INSTRUMENTAL	18
DINÁMICO	22
AFFECTIVO	18
ETICO	18
ESTETICO	23

RELIGIOSO	14
INTELLECTUAL	27
PLACER	22

FIGURA 7



4.2 ANÁLISIS

4.2.1 DIARIO DE CAMPO

Los resultados de la caracterización puntual del diario de campo, permite el análisis de los diferentes comportamientos corporales de la unidad de estudio, y de las características de los diferentes significados de cuerpo manifestados.

Desde este análisis, se puede decir como esta población demuestra con mayor frecuencia una represión corporal dentro de el tiempo y el espacio que se desarrollo la observación, esto debido a la quietud que demostraron, y al espacio

donde son manejadas las clases, ya que hay que tener en cuenta, que la mayoría de ellos son de origen rural y se desenvuelven en espacios amplios. De igual manera, dentro de esa represión corporal demuestran cierto grado de pasividad y una calma a nivel de movimientos, pero al mismo tiempo, hay que tener en cuenta que una minoría de la unidad de estudio por el contrario expresa cierta agresividad con su cuerpo cuando tratan de expresar algo.

A través de todas las actividades realizadas, el grupo en su mayoría demostró tener disposición corporal frente a todo lo propuesto, lo que da a entender, que la unidad de estudio tiene la necesidad de que sea implementado sobre ellos propuestas que desarrollen su actividad corporal dentro de este espacio. Es preciso exponer también, la dificultad que tiene esta población para expresarse a través de su cuerpo, debido a las pocas demostraciones de expresión corporal que dieron frente a la investigación .

Este grupo, demostró tras sus comportamientos corporales que tiene una potencialidad dentro de un cuerpo de tipo activo, ya que ellos buscaban espacios para practicar todo el tiempo fútbol; debido a esta característica específica, la investigación clasifico al grupo de estudio dentro de las características de un cuerpo deportivo. Por último, se plantea una interpretación de cuerpo marcado, debido a las diferentes cicatrices que ha dejado la guerra en los cuerpos de alguno de ellos.

Los resultados obtenidos desde la observación, arrojan prácticamente seis comportamientos corporales, o características que caben dentro de los significados de cuerpo manifestados, que son: Disposición corporal, represión corporal, pasividad corporal, poca expresión corporal, cuerpo deportivo, cuerpo marcado por "cicatrices.

4.2.2 MANIFESTACIÓN ESCRITA DE LOS SIGNIFICADOS DE CUERPO EN LA UNIDAD DE ESTUDIO

Dentro de los resultados de la prueba de manifestación escrita de los significados de cuerpo, se puede analizar como en el grupo se encuentra con mayor incidencia un significado de cuerpo instrumento, entendiendo instrumento; como el medio para realizar diversas tareas, y específicamente como un cuerpo maquina, que lo único que hace es funcionar según las necesidades del ser humano. Retomando la visión Aristotélica; del “cuerpo medio o instrumento”, donde se veía que el cuerpo era importante, pero que de una u otra forma estaba bajo la superioridad del alma; Es desde este soporte bibliográfico, que se puede analizar la manifestación escrita que dio la unidad de estudio, donde el cuerpo si es un factor importante en sus vidas, y que en mayor proporción es el instrumento que sirve para poder cumplir sus placeres del alma y del pensamiento.

De la misma manera, en segundo orden de importancia la unidad de estudio da a conocer al proyecto que el cuerpo esta regido desde luego por lo estético, en el momento que expresan que el cuerpo es la imagen de la persona, la parte exterior de nuestro ser y muchos otros significados más que dejan claro lo importante que es para ellos lo estético; reconociendo que dicho término se asemeja a todo lo que se determina como bonito, bello; y que en la actualidad el ser estéticamente atractivo le permite a cualquier persona tener mayor nivel de acceso en cualquier grupo social. Es desde este análisis que hay que tener en cuenta que estos resultados son producto de que la unidad de estudio de esta investigación se encuentra dentro de un proceso de reincorporación social, donde busca aceptación de la misma para poder reconstruir su vida.

Dentro de los significados corporales dados de manera libre por la unidad de estudio, se encuentra en un tercer nivel de importancia el cuerpo religioso; Lo que

le da a entender al proyecto que dentro del grupo si existe cierta fe hacia un Dios, lo cual se ve reflejado a través de frases como: “Mi cuerpo y todos los cuerpos de los humanos es lo más perfecto que hay sobre la tierra ya que fue creado a imagen y semejanza de nuestro creador Dios”⁴⁷. Desde la investigación, se puede analizar como en cierta medida un porcentaje del grupo ve a Dios como el ser supremo que le dio su cuerpo, y le da gracias a este por lo mismo.

Según los resultados obtenidos por la prueba, se encuentra también que la unidad de estudio maneja cierto significado de cuerpo biológico, al referirse a sus componentes y características como tal, reconociendo que el cuerpo es materia orgánica y llega a un fin. Por último en el análisis se puede observar como se conserva en un porcentaje muy mínimo el cuerpo ético, al hablar del respeto y los valores sobre el mismo; pero lo que se rescata en este análisis es que a pesar de todas las experiencias corporales que ha tenido esta población si existe ya dentro del proceso de reinserción un significado de cuerpo ético.

En conclusión la unidad de estudio, nos manifiesta de manera escrita que posee seis significados de cuerpo que son: cuerpo instrumento, cuerpo estético, cuerpo religioso, cuerpo biológico, cuerpo ético y otros conceptos los cuales no se pueden clasificar dentro de ningún tipo de cuerpo propuesto por la investigación.

4.2.3 MANIFESTACIÓN A TRAVÉS DE DIBUJOS CON BASE EN LA VISIÓN CORPORAL

4.2.3.1 UBICACIÓN EN LA HOJA

⁴⁷ Ver Anexo #2

Con respecto a la manifestación a través de dibujos con base en la visión corporal, se encontró desde la ubicación del dibujo en la hoja; que el grupo en un mayor porcentaje se encuentra en un momento de neutralidad con respecto a sus expectativas de vida, mientras que otro porcentaje alto tiende a altos ideales frente a la realidad que esta viviendo. Por otro lado salió a relucir que en el grupo existe un porcentaje más alto de introversión que de extroversión; ya que un cero por ciento de la unidad de estudio reflejo ser extrovertido.

4.2.3.2 POSICIÓN

En cuanto a la posición de los dibujos, es importante anotar que la posición más común es de frente, pero desde el análisis psicológico la connotación que tiene dicha posición es de personas que miran a los ojos y enfrentan sus realidades. Pues bien, este análisis se centra específicamente en detallar como están ubicadas algunas partes del cuerpo, en este caso las manos y el perfil.

Con respecto a la ubicación de las manos, un gran porcentaje de esta población demuestra que son sociables, pero a su vez expresan que han cometido actos indebidos con las manos, en el mismo momento en que las dibujan ocultas.

Desde el estudio de los perfiles, se puede afirmar lo expuesto en el anterior análisis, en cuanto a que no hay en la unidad de estudio personas extrovertidas, si no que por el contrario la mayoría tienden a ser introvertidos.

4.2.3.3 ROSTRO

En relación al rostro, es preciso anotar como en gran porcentaje la unidad de estudio demuestra preocupación; ya sea con respecto al presente o al futuro, seguido por el análisis de la connotación de la boca que expresa que el grupo

habla mucho, o tienen alguna clase de necesidad de consumo de sustancias psicoactivas.

Por otro lado, a través de los dibujos con orejas muy marcadas, el grupo expresa cierta preocupación por el que dirán de ellos, por lo que hablen los demás. También se estudia dentro del análisis de los dibujos del rostro, si hay presencia de dientes; lo cual refleja, que en la unidad de estudio hay un pequeño porcentaje, esto da a entender que se maneja ciertos grados de agresividad en algunas personas de la unidad de estudio.

4.2.3.4 COORDINACIÓN Y TRAZOS

Dentro de la coordinación y los trazos del dibujo, se puede observar los niveles de agresividad, conflictos, problemas emocionales o por el contrario si los miembros de la unidad de estudio demuestran sensibilidad y sentimentalismo.

Desde el análisis de la coordinación y los trazos del dibujo, se nota que en un setenta porciento la unidad de estudio posee características de tipo agresivo, y de inestabilidad emocional, mientras que otro treinta porciento, con la realización de dibujos de trazos claros demuestran tener características de sensibilidad y sentimentalismo.

4.2.4 TEST “VALORES DEL CUERPO”

Con el análisis de este Test, es posible establecer los niveles de reacción de los significados del cuerpo dentro de la unidad de estudio.

Con base en los resultados obtenidos tras la aplicación de este test, es claro como la unidad de estudio tiene niveles de reacción buenos con respecto a todos los

significados del cuerpo, debido a que ningún valor dio cero o menos de este puntaje, de igual manera, es importante mirar en que niveles se encuentran estos significados corporales, pues se ve en algunos resultados mayor reacción que en otros.

Dentro del análisis se ve muy claro, como tienen mayor nivel de reacción positiva los significados de cuerpo biológico e intelectual, desde lo biológico; debido a que el ser humano por naturaleza busca la protección de todo su cuerpo como tal, desde lo intelectual; debido a los intereses que presenta actualmente la unidad de estudio, ya que esta se encuentra inmersa dentro de un proceso educativo. De igual manera, se puede ver como la prioridad en los valores del cuerpo se da en aquellos de carácter interno, como lo son lo biológico y lo intelectual.

Desde los significados de los cuerpos ecológico, dinámico, estético y placer se encuentran en un término medio dentro de los resultados generales dados por la unidad de estudio. Desde estos resultados, se observa claramente como los factores que comprenden la parte exterior del cuerpo están inmersos también entre los niveles positivos, pero estos caben solo, dentro de un segundo valor de importancia.

Por otra parte, se refleja en los resultados una reacción igual entre los significados de cuerpo instrumental, afectivo y ético; encontrando dentro de estos tres, una importancia mínima de reacción. A diferencia de los otros valores, el valor corporal religioso es el de menor reacción dentro de la unidad de estudio.

Con respecto a la aplicación de este Test; de “ los Valores del Cuerpo”, se ven de manera clara los siguientes niveles de reacción: Biológico con 27 puntos, Intelectual con 27 puntos, Ecológico con 24 puntos , Estético con 23 puntos, Dinámico con 22 puntos, Placer con 22 puntos, Instrumental con 18 puntos, Afectivo con 18 puntos , Ético con 18 puntos y Religioso con 14 puntos.

Nota: Es importante recordar que la evaluación de este test; se da en una tabla de medición que va desde menos cincuenta hasta cincuenta, (-50 hasta 50)

4.3 INTEGRACIÓN Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

Para la integración y discusión de resultados es importante tener en cuenta el siguiente diagrama:

- OBSERVACIÓN = Diarios de campo = Comportamientos corporales o características de los significados. **+** DESCRIPCIÓN 1 = Manifestaciones graficas = Características psicológicas.
- DESCRIPCIÓN 2 = Manifestaciones escrita = Significados de cuerpo **+** Test Valores del Cuerpo = Niveles de reacción frente a los significados de cuerpo.

OBSERVACIÓN + DESCRIPCIÓN 1 + DESCRIPCIÓN 2 +Test Valores del Cuerpo
=
IDENTIFICACIÓN DE LOS SIGNIFICADOS DEL CUERPO.

A partir de este diagrama, queda claro como el proyecto pretende identificar los significados de cuerpo que manifiesta un grupo de personas adultas reinseradas, pertenecientes al programa de reincorporación a la vida civil del Ministerio del Interior.

4.3.1 NIVELES DE REACCIÓN FRENTE A LOS SIGNIFICADOS DE CUERPO Y SIGNIFICADOS DE CUERPO MANIFESTADOS DE FORMA ESCRITA.

La unidad de estudio, nos manifiesta de manera escrita seis significados de cuerpo que son: cuerpo instrumento, cuerpo estético, cuerpo religioso, cuerpo biológico, cuerpo ético y otros conceptos los cuales no se pueden clasificar dentro de ningún tipo de cuerpo propuesto por la investigación. Ahora bien, dentro del test se puede observar como el nivel de reacción de los cuerpos manifestados no son mayores, y si por el contrario el grupo maneja niveles altos con otros significados de cuerpo.

El anterior análisis, permite aclarar que el grupo maneja de manera positiva todos los sentidos del cuerpo, pero que a pesar de que manifiesta tener unos significados de cuerpo claros; es evidente que maneja, unos niveles más altos, en otros, que en los manifestados. De esta manera, esta investigación plantea la idea de que a pesar de que la unidad de estudio manifiesta sus significados de cuerpo de manera clara, también poseen características de otros significados del cuerpo.

4.3.2 COMPORTAMIENTOS CORPORALES Y VISIÓN DEL CUERPO A TRAVEZ DE DIBUJOS

En el diario de campo se pueden ver los comportamientos corporales de la unidad de estudio que fueron los siguientes: Disposición corporal, represión corporal, pasividad corporal, poca expresión corporal, cuerpo deportivo, cuerpo marcado por "cicatrices. Estos comportamientos son resultados de características psicológicas que se dan a través de la visión corporal que tienen ellos de sí mismos. De este estudio salieron las siguientes características: Es un grupo que

en su mayoría es neutro frente a sus expectativas de vida, pero que a la vez tiende un poco a altos ideales, de igual manera es un grupo introvertido, que es conciente de un pasado indebido y que por ende puede que esto afecte en que sea un cuerpo reprimido. Hay un alto porcentaje de demostración de sociabilidad. De igual manera este es un grupo con muchas preocupaciones, conflictos y algo de demostraciones de agresividad, y a su vez poseen un mínimo de manifestaciones de sensibilidad y sentimentalismo.

4.3.3 UNIFICACIÓN DE RESULTADOS

Este proyecto, con la implementación de estos cuatro resultados, va en la búsqueda directa de identificar los significados de cuerpo que manifiesta un grupo de personas reinsertadas, ya que cada instrumento utilizado tiene su objetivo dentro de la investigación; El diario de campo buscaba en específico que los investigadores observaran todos los comportamientos corporales manifestados por la unidad de estudio, la manifestación escrita tenía como objetivo descubrir directamente de la unidad de estudio los diferentes significados de cuerpo que manifiesta el grupo, desde la manifestación por medio del dibujo; el proyecto quería describir, tras la visión corporal, las características psicológicas de los miembros de la unidad de estudio, y por último, con la aplicación del Test; se buscaba conocer el nivel de reacción frente a los diferentes significados de cuerpo.

Al obtener, dentro de una manifestación de manera escrita seis significados de cuerpo que fueron: cuerpo instrumento, cuerpo estético, cuerpo religioso, cuerpo biológico, cuerpo ético y otros conceptos los cuales no se pueden clasificar dentro de ningún tipo de cuerpo; y al tener unos niveles de reacción buenos frente a estos significados, se observa que los resultados dados manejan un alto grado de validez.

De igual forma al mostrarnos dentro de los resultados del diario de campo que la unidad de estudio maneja unas características comportamentales de: Disposición corporal, represión corporal, pasividad corporal, poca expresión corporal, cuerpo activo, cuerpo marcado por “cicatrices, estos resultado enfatizan la importancia de un significado de cuerpo instrumento para esta población, ya que dentro de su proceso de reinserción están un poco inactivos y carecen de alternativas que les permita trabajar ese cuerpo instrumento, que se da en la mayoría de la unidad de estudio. Por último, la visión corporal manifestada a través del dibujo, permite caracterizar la población desde el conocimiento de la proyección de la personalidad del grupo, desde su visión corporal, la cual demuestra la realidad que vive esta unidad de estudio dentro de su proceso de reinserción.

5. CONCLUSIONES

5.1 CONCLUSIONES

En conclusión, este proyecto investigativo logro dar respuesta al enunciado holopráxico; ya que se pudo conocer cuales son los significados de cuerpo que manifiesta un grupo de personas adultas reinsertadas, que pertenecen al programa de reincorporación a la vida civil liderado por el Ministerio del Interior.

Desde luego, es preciso abordar dichos significados encontrados en la unidad de estudio, desde los cuales se da de manera satisfactoria respuesta a la pregunta de esta investigación.

Se puede decir, que la unidad de estudio manifiesta seis significados de cuerpo los cuales son: Cuerpo instrumental; con un treinta y dos porciento de incidencia, cuerpo estético; con un diecinueve porciento, cuerpo religioso; con un dieciséis porciento, cuerpo biológico; con un doce porciento, cuerpo ético; con un nueve porciento y otros significados que no se pudieron clasificar; con un doce porciento. De la misma manera, los comportamientos corporales, que son interpretados mediante el código somático, y que dan como resultado las características de los significados de cuerpo manifestados; fueron: cuerpo reprimido, cuerpo pasivo, con poca expresión corporal, marcado de cicatrices, pero que a su vez esta en disposición.

De esta forma, se puede decir, que se esta hablando de una población con manifestaciones de significados corporales reales de su condición de reinsertados, y que además tienen una caracterización particular de su comportamiento corporal.

La unidad de estudio, a través de ese comportamiento particular; crea una visión de cuerpo que se encarga de marcar la pauta para establecer su modo de pensar de ser, y de actuar; para así crear una cultura del cuerpo. Desde el contexto de estudio, se observan fácilmente características psicológicas que se encuentran inmersas dentro del constructo de una realidad que afronta la población reinsertada; dichas características de una u otra forma moldean el significado de cuerpo que cada persona del grupo ha elaborado.

Por otra parte, es preciso dar a conocer que los significados de: Cuerpo instrumental, cuerpo estético, cuerpo religioso, cuerpo biológico, cuerpo ético y otros, se encuentran dentro de unos niveles de reacción buenos, por lo que el proyecto ha denominado como certeros dichos resultados. Y así con la consolidación de todo este engranaje investigativo es que se ha llegado a una gran respuesta frente a el enunciado holopráxico.

En esencia, la unidad de estudio manifestó los diferentes significados de cuerpo que están inmersos dentro del grupo, y al mismo tiempo dejó ver una serie de elementos que dieron validez a la respuesta de esta investigación, y que de una u otra forma participaron dentro de la estructuración de un constructo teórico a partir de su desarrollo. Con base en todo este proceso investigativo, dentro del proyecto, se ha llegado a la conclusión de que esta investigación se desarrolló de manera satisfactoria, dentro de un tiempo adecuado y con la utilización de instrumentos claros y precisos, que permitieron dar respuesta al enunciado holopráxico de la misma.

5.2 LIMITACIONES

El proyecto tuvo algunas limitaciones, las cuales se darán a conocer a continuación:

- Se perdió tiempo en la búsqueda de la unidad de estudio; Puesto que tocó golpear muchas puertas para que se pudiera trabajar con esta población.

- Hubo cruces de tiempos laborales de los investigadores, con las visitas planeadas para el desarrollo del proyecto.
- A nivel económico, la investigación no tuvo patrocinio de ninguna entidad educativa o empresa.
- Durante el proceso, hubo inasistencia de algunas de las personas pertenecientes a la unidad de estudio.

5.3 RECOMENDACIONES

Se recomienda, a partir de la experiencia vivida durante la realización de este proyecto; que desde la educación física y la labor pedagógica que esta cumple dentro de la sociedad, se genere más espacios investigativos que contribuyan en un constructo conceptual que permita a futuro la implementación de un programa de educación física acorde a las necesidades de esta población.

De igual forma, es importante recalcar que esta es una población prácticamente nueva, la cual necesita de diferentes aportes; y aun más si son de tipo pedagógicos. A su vez, si se trabajan procesos investigativos en esta población determinada, se estaría contribuyendo dentro del proceso de paz que vive actualmente nuestro país.

Por esto, la invitación de este proyecto va encaminada hacia el reconocimiento profesional; del educador físico frente a un contexto real llamado “Reinsertados”, que de una u otra forma ignoramos, huimos o a veces despreciamos; debido a los prejuicios que hemos formado por una realidad violenta que ha trascendido a lo largo de la historia de nuestro país.

BIBLIOGRAFÍA

CHINCHILLA, V. GÓMEZ L. y SANCHEZ H. Lineamientos curriculares, Educación física recreación y deportes. Bogotá D.C. : Magisterio, Julio de 2000.

GERVILLA, Enrique. Valores del cuerpo educando. Barcelona : Herder, 2000.

GÓMEZ BUENDÍA, Hernando. Informe Nacional de Desarrollo Humano, El Conflicto Callejón con Salida. Bogotá, Colombia: Copyright, 2003.

HURTADO, Jacqueline. El proyecto de investigación holística. Bogotá. D.C. : Magisterio, 2002.

MACHOVER, Karen. Proyección de la personalidad en el dibujo de la figura humana, “ Test de la figura humana”; Ediciones cultural, 1974.

SANCHEZ Gonzalo, COLOMBIA: VIOLENCIA SIN FUTURO, La Singular Complejidad del Caso Colombiano, Foro Internacional, Enero – Marzo de 1998.

SOACHA Hernández, Lineth. Expresiones de la guerra en las familias de los excombatientes: Proyecto de grado, 2002.

STOKOE, P. y HARF, R. La Expresión corporal en el jardín de infantes. España : Paidós, 1992.

<http://www.mininteriorjusticia.gov.co>

<http://www.presidencia.gov.co/reinserción/objetivo.htm>

<http://www.google/cuerpo.com>

<http://juriscol.banrep.gov.co:8080>

APÉNDICE

A partir, de este proyecto de investigación; se ha considerado útil, incluir en el una selección de textos que fundamentan los términos y conceptos utilizados.

Con este apéndice, se pretende que el lector se haga participe de esta tarea de investigación y creación conceptual. A continuación, se han seleccionado algunos

párrafos que resultaron ser interesantes con respecto ala realización del proyecto, y que pueden incentivar en el estudio de la dimensión corporal desde su globalidad.

LINEAMIENTOS CURRICULARES

CHINCHILLA, V. GÓMEZ L. y SANCHEZ H. Lineamientos curriculares, Educación física recreación y deportes. Bogotá D.C. : Magisterio, Julio de 2000.)

- La sociedad colombiana atraviesa una etapa de transformaciones en todos sus campos, afectados por factores externos e internos de contradicciones políticas, desigualdades sociales, violencia, destrucción de vidas humanas y recursos naturales, concentración de la riqueza, desarrollo tecnológico y cambios del conocimiento que están transformando abruptamente los proyectos, los modos de vida y los valores. En este contexto general se despliega la creatividad, se despiertan solidaridades y hay interés hacia la educación como espacio del desarrollo humano y social en el que la educación física toma cada vez mayor importancia.

- El amplio campo de información e interrelación ha desformalizado los procesos de descubrimiento del cuerpo, de la sexualidad, de los límites y las formas. Esta situación reclama una acción intensa ética, estética y política sobre los fenómenos de la corporalidad.

- Abordar la dimensión corporal implica tener en cuenta que existe una relación entre cuerpo y sociedad. Por un lado la percepción del cuerpo

depende de la construcción que la sociedad haya hecho de él y por otro, reconocer que en el cuerpo se manifiesta una determinada concepción de sociedad.

- En otras manifestaciones el cuerpo es objeto de construcción estética, signo de distinción, medio de rendimiento, o espacio de espiritualidad.
- La acción pedagógica de la Educación Física es de permanente interacción por cuanto se considera que el cuerpo es mediador de las experiencias y prácticas culturales.

LA EXPRESIÓN CORPORAL EN EL JARDÍN DE INFANTES

(STOKOE, P. y HARF, R. La Expresión corporal en el jardín de infantes. España : Paidós, 1992).

- El individuo que expresa con su cuerpo debe aprender que vive en una sociedad con otros individuos que también se expresan con sus cuerpos.

ANEXOS

ANEXO 1

PROGRAMA PARA LA REINCORPORACION A LA VIDA CIVIL DE LAS PERSONAS Y GRUPOS ALZADOS EN ARMAS

PROGRAMA PARA LA REINCORPORACION A LA VIDA CIVIL DE LAS PERSONAS Y GRUPOS ALZADOS EN ARMAS

Misión

Facilitar la reincorporación a la sociedad de los ciudadanos que abandonan las armas, a través del diseño e implementación de programas, planes y proyectos que contemplen la formación integral y dinámica de la persona y de la sociedad a la cual se va a reincorporar haciendo gran énfasis en el acompañamiento psicoafectivo y la sostenibilidad de sus proyectos de vida.

Visión

Ser líderes en la generación e implementación de estrategias encaminadas a la construcción de procesos de reincorporación a la sociedad, de personas que voluntariamente abandonen las armas, para que logren ser ciudadanos libres, autónomos y capaces de asumir de manera responsable su vida personal y social; contribuyendo así a la solución política de la amenaza terrorista.

Objetivos

- Garantizar la protección inmediata en seguridad social al desmovilizado y su núcleo familiar.
- Ofrecer atención humanitaria dirigida a los grupos poblacionales relacionados de manera directa con el proceso de reinserción.
- Facilitar el desarrollo de una actividad económica que garantice al desmovilizado su sustento.
- Coordinar la ejecución e implementación de esquemas de seguridad para los desmovilizados.

- Consolidar las organizaciones productivas desarrolladas por los desmovilizados en su proceso de reinserción, a través de un proyecto productivo.
- Diseñar e implementar programas de capacitación tendientes a generar procesos productivos y sociales que garanticen la incorporación de los desmovilizados a la sociedad.
- Promover la vinculación de la comunidad internacional en el desarrollo del programa.
- Debilitar a los Grupos Armados del conflicto interno consolidando una estrategia de contrainsurgencia enmarcada en DDHH y el DIH.
- Adelantar estudios con la población desmovilizada que permitan caracterizar diferentes variables involucradas en el conflicto. (Factores de ingreso, Causas de desmovilización, Perfiles de los desmovilizados, caracterizaciones por regiones geográficas y grupos armados).
- Coordinar con las diferentes autoridades e instituciones las acciones tendientes a facilitar el buen desarrollo de los programas y procesos encaminados a garantizar de manera segura y digna la reincorporación de los desmovilizados a la vida civil sin debilitar su tejido social.
- Diseñar, implementar y evaluar los programas que consoliden los proyectos de vida de las personas reincorporadas.

PROCEDIMIENTO DE DESMOVILIZACIÓN Y REINCORPORACION A LA VIDA CIVIL DE MIEMBROS DE ORGANIZACIONES ARMADAS AL MARGEN DE LA LEY

DESMOVILIZACION

El miembro de la organización armada al margen de la ley se presenta ante:

- Jueces
- Fiscales
- Autoridades militares o de policía
- Representantes del Procurador o del Defensor del Pueblo
- Autoridades territoriales

AYUDA HUMANITARIA INMEDIATA

El Ministerio de Defensa Nacional da al desmovilizado y a su grupo familiar:

- Alojamiento
- Vestuario
- Alimentación
- Transporte
- Atención en Salud

ENTREGA AL MINISTERIO DEL INTERIOR Y DE JUSTICIA

- Una vez recibido el desmovilizado, el Ministerio de Defensa Nacional avisa al Ministerio del Interior, en el término de tres (3) días hábiles.
- El Ministerio de Defensa tiene (15) días calendario adicionales para entregárselo al Ministerio del Interior y de Justicia.

CERTIFICACION DEL COMITE OPERATIVO PARA LA DEJACIÓN DE LAS ARMAS (CODA)

- La autoridad receptora envía la documentación pertinente al Comité (max. 3 días, más el de la distancia, desde la presentación del desmovilizado).

- El Comité tiene un plazo de 20 días para dar el certificado, si procede, y notificar a las autoridades pertinentes.

REINCORPORACIÓN A LA VIDA CIVIL

BENEFICIOS

- Solo se conceden por una vez.
- No pueden exceder el termino de 2 años.

ELLOS RECIBEN:

AYUDAS HUMANITARIAS

OBJETIVO:

Brindar atención humanitaria inmediata a los grupos poblacionales relacionados de manera directa con el proceso de reinserción.

ESTRATEGIA:

Implementando procesos operativos que faciliten la entrega oportuna de la AYUDAS BASICAS dentro del proceso de reincorporación del desmovilizado a la sociedad civil.

SALUD

OBJETIVO:

Garantizar la protección inmediata en seguridad social al desmovilizado y su núcleo familiar.

ESTRATEGIA:

Evaluando y retroalimentando el servicio de salud que se presta a la población objeto.

EDUCACIÓN

MISIÓN

Diseñar, implementar y evaluar proyectos y estrategias encaminados a la formación integral de la persona, que voluntariamente deja las armas, que contribuyan a la productividad y sostenibilidad de su proyecto de vida en su proceso de reincorporación a la sociedad.

OBJETIVO DEL ÁREA:

Formar integralmente a través del desarrollo de competencias básicas al beneficiario del Programa mediante la creación e implementación de herramientas pedagógicas para adultos y la consolidación de una red de apoyo de alianzas estratégicas.

DESARROLLO DEL OBJETIVO:

Una vez que la persona que se quiere desmovilizar se presenta ante las autoridades, se le realizará una valoración integral que permitirá definir el programa de formación que se le brindará.

Una vez que la persona es certificada y que está a cargo del Ministerio del Interior, se comenzará un proceso de acompañamiento psico-social que le ayudará a superar la crisis de cambio, a reconstruir su identidad durante el tiempo que se encuentre en el Programa y a evidenciar los posibles derroteros de su Proyecto de vida, apoyándole su proceso de crecimiento personal, social y productivo.

El área le ofrecerá además de acuerdo con su valoración integral acceso a los siguientes subprogramas:

Programa de Alfabetización y Validación de Primaria y Secundaria. Por medio de voluntariados, contratos con instituciones educativas y convenios ofreceremos programas para que las personas puedan desarrollar las competencias básicas de lecto-escritura y operaciones matemáticas y validen los niveles que les hagan falta de educación básica y media.

El desarrollo de estas cuatro competencias básicas es un proceso indispensable dentro de la dinámica de reincorporación a la vida civil.

Programa de Oficios Semi - calificados: Está encaminado al aprendizaje de un oficio que le facilite al beneficiario el acceso al campo laboral o a la consolidación de su proyecto productivo. Esta capacitación se llevará a cabo, a través de entidades capacitadoras, especialmente del SENA. Este programa tendrá una duración promedio de seis meses: Los tres primeros, especialmente dedicados al desarrollo de las competencias técnicas y al aprestamiento teórico – práctico del estudiante. En los otros tres meses se apoyará la formación humana, ciudadana y productiva del estudiante. En este tiempo, se trabajará de manera conjunta con el área de proyectos productivos para estructurar actividades de capacitación que contribuyan al manejo y sostenibilidad de sus proyectos.

Dentro de la gestión realizada en esta área de formación se han venido desarrollando cursos con el Ministerio de Transporte, Fedegán, Adpostal, Países Amigos y Sena entre otros.

Programa de Educación Superior: Las personas bachilleres podrán acceder a estudios de Educación Superior como parte de su Proyecto Productivo.

ESTRATEGIA:

Creando e implementando herramientas pedagógicas a través de una red de apoyo de alianzas estratégicas.

JURÍDICA

OBJETIVO:

Apoyar y asesorar el Programa de Reinserción en los aspectos legales.

ESTRATEGIA:

Diseñando e implementando herramientas jurídicas dentro del ordenamiento legal vigente.

PROYECTOS PRODUCTIVOS

OBJETIVO:

Facilitar la inserción económica de los desmovilizados y sus familias al desarrollo de una actividad económica que garantice su sustento.

ESTRATEGIA No 1:

Vinculando empresas privadas y el sector público en el desarrollo productivo de la población desmovilizada.

ESTRATEGIA No 2:

Implementando un proceso integral de formación, asesoría financiación y mercadeo que facilite la formulación, ejecución y evaluación de los proyectos.

OBJETIVO:

Consolidar las organizaciones productivas desarrolladas por los desmovilizados en su proceso de Reinserción

ESTRATEGIA 3:

Generando espacios de gestión interinstitucional con entidades que apoyen el desarrollo de proyectos.

SEGURIDAD

OBJETIVO:

Coordinar la creación e implementación de esquemas de seguridad a la población objeto.

ESTRATEGIA:

Institucionalizar los esquemas de seguridad de acuerdo al nivel de riesgo del ciudadano

ACTIVIDADES:

- Presentar el Programa y el Área de Seguridad a las diferentes instituciones convocadas a participar.
- Coordinar con las Instituciones del Estado y del Gobierno la capacitación individual y colectiva (albergues) en la estrategia de seguridad personal ejecutando el programa preventivo de seguridad personal, familiar y comunitario.
- Recepcionar, Analizar, Estudiar casos y Plantear posibles soluciones en casos especiales de seguridad para los beneficiarios del Programa para la Reincorporación y sus núcleos familiares.
- Apoyar estratégicamente a todas las áreas misionales del Programa para la Reincorporación en temas afines a riesgos físicos y emocionales en el manejo de la población reincorporada y sus núcleos familiares.

CARACTERIZACIÓN DE LA POBLACIÓN REINSERTADA

La mayoría de las personas desmovilizadas tienen ascendencia rural.

Son de origen rural (78.41%) y, por ende, de las zonas de mayor exclusión del Estado y de sitios alejados de los centros urbanos.

La mayor parte del el tiempo de su vida, antes de ingresar a la guerrilla, permanecieron en zonas rurales del país, en promedio de 20 años.

La experiencia laboral, de la mayoría de ellos, es en oficios propios de la zona rural.

Las personas desmovilizadas que están ingresando al programa se caracterizan por ser jóvenes entre los 17 y 23 años (62.5%).

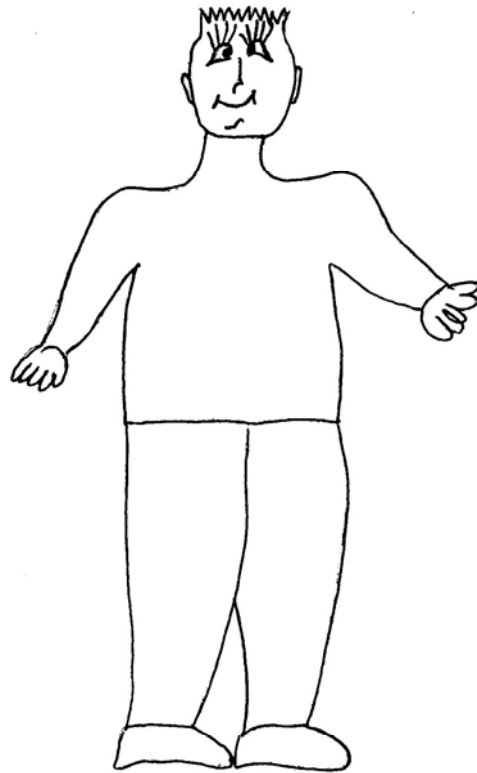
Se percibe que al menos el 58% de las personas desmovilizadas son analfabetas funcionales, y el 19% no saben leer ni escribir.

La mayoría de personas desmovilizadas no tienen muy claro en que dirección pueden proyectar su vida.

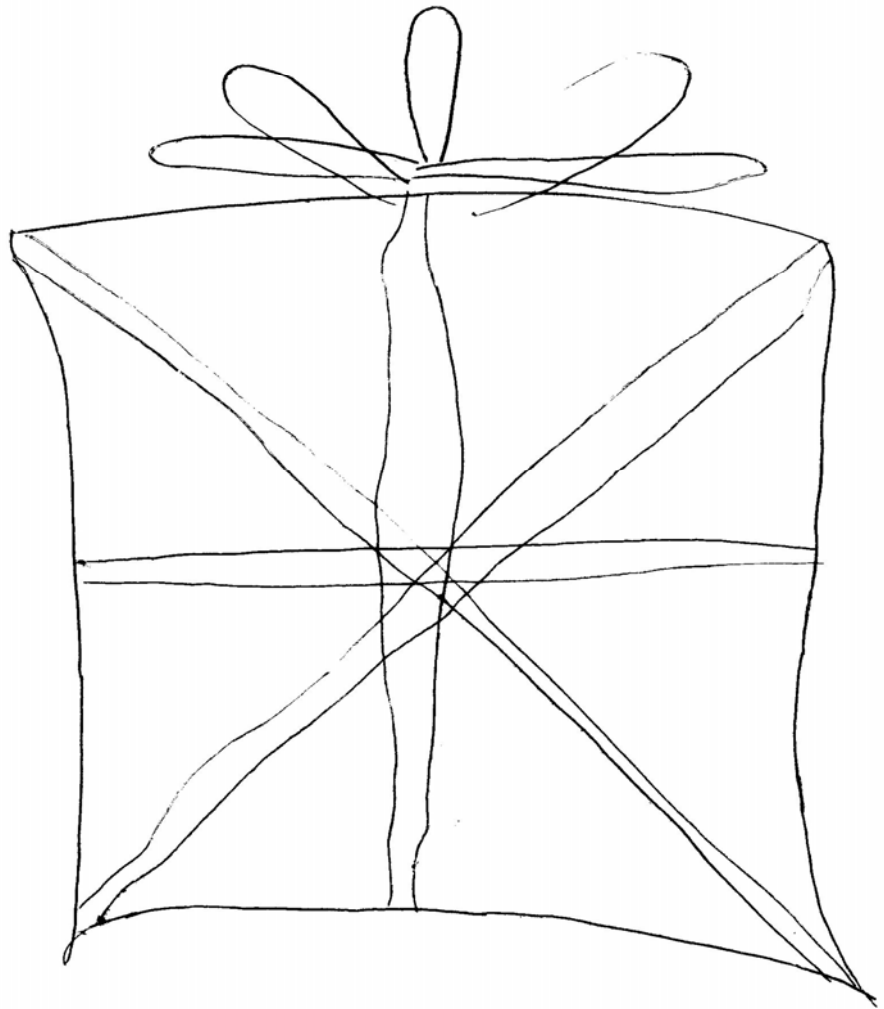
Ante la pérdida de identidad, el desarraigo, el aislamiento, el choque cultura, ausencia de apoyo familiar (65% están solos o no tiene hace tiempo noticias de sus familias) y precarias condiciones de vida hace que ellos requieran un acompañamiento especial para la reconstrucción y/o consolidación de su proyecto de vida..

ANEXO 2

**MANIFESTACIÓN ESCRITA DE LOS SIGNIFICADOS DE CUERPO EN LA
UNIDAD DE ESTUDIO
Y
MANIFESTACIÓN A TRAVÉS DE DIBUJOS CON BASE EN LA VISIÓN
CORPORAL**



el cuerpo humano es un instrumento
x el cual debemos sentirnos muy
orgullosos y debemos cuidarlo y
protegerlo

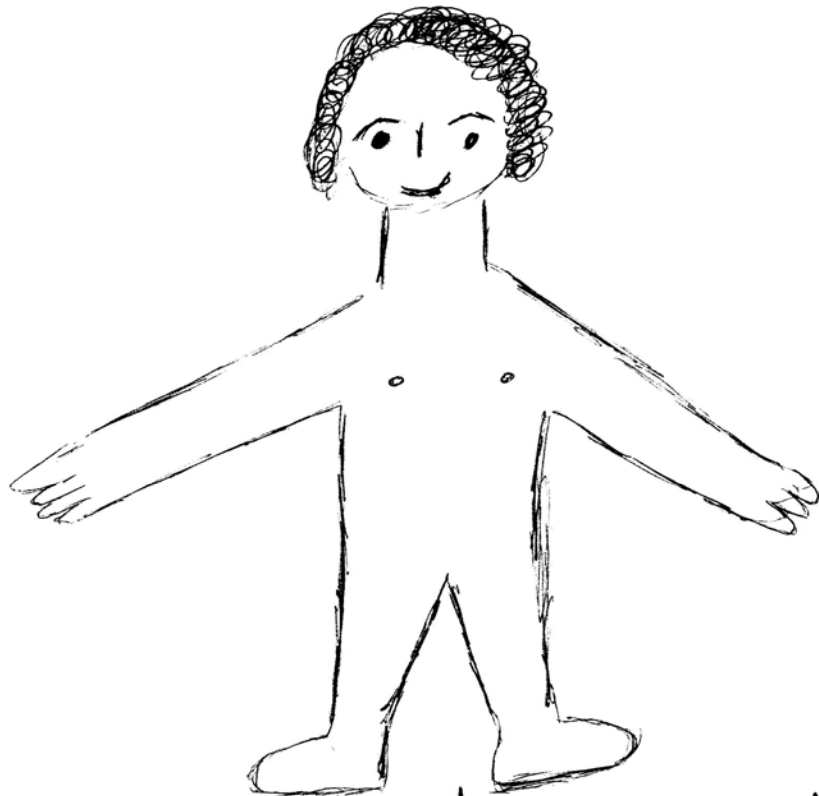


El cuerpo es una caja cerrada.

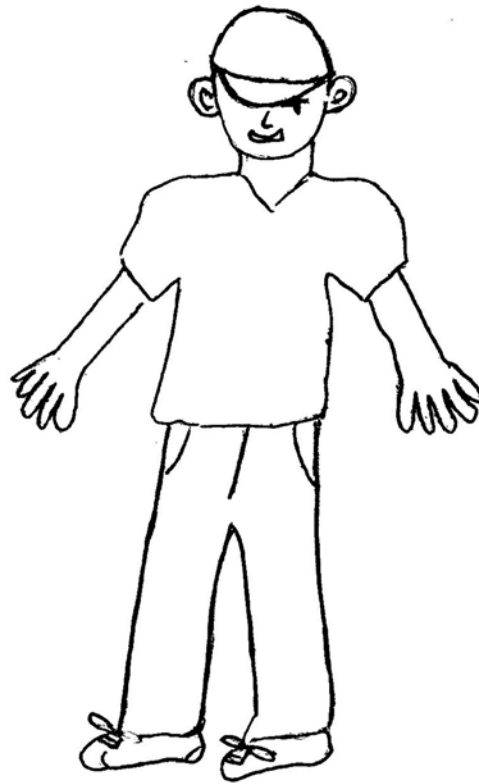


EL CUERPO ES LO MAS VALIOSO. QUE SE PUEDE TENER: EN
REPRESENTACIÓN: PERSONAL; AL SER IMAGEN Y SEMEJANZA.
DE JESÚS

Desarrollo



Nota: Mi cuerpo y todos los cuerpos de los humanos es lo mas perfecto que hay sobre la tierra ya que fui creado a imagen y semejanza de nuestro creador Dios.



el cuerpo es una
maquina muscular.



mi cuerpo es
perfecto porque no
me falta nada, es a
imagen y semejanza de
Dios.

→ ex la dego Ahí

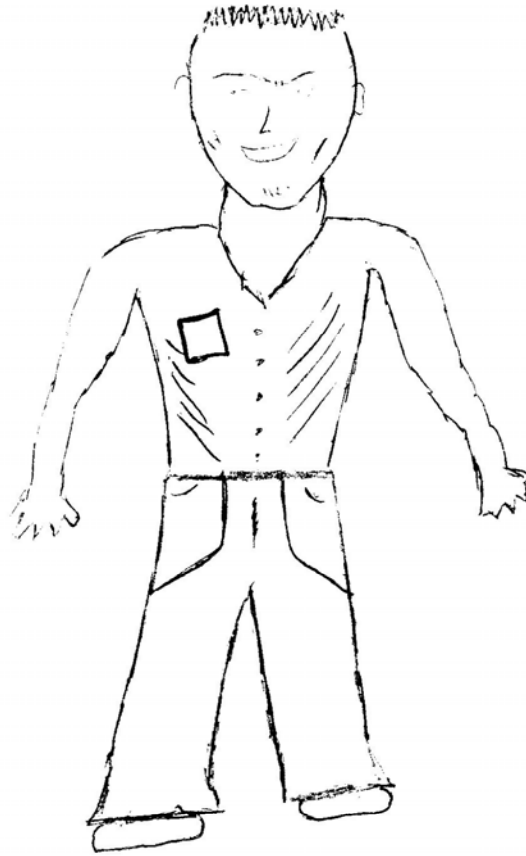


El cuerpo =

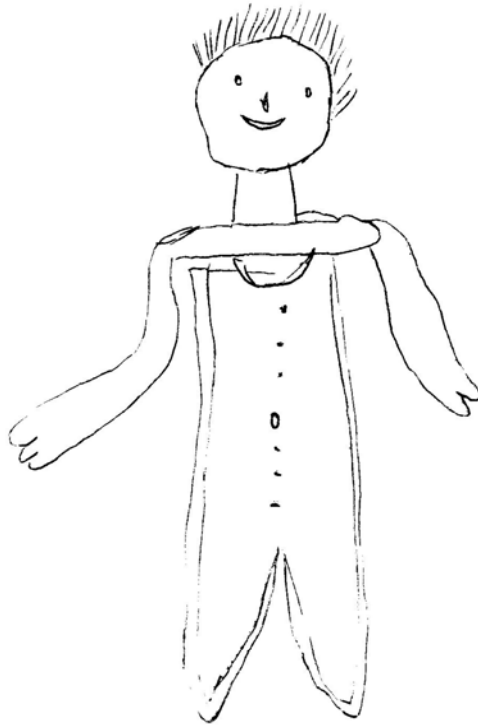
El cuerpo humano es la parte exterior de nuestro ser y para dar belleza y también cubrir nuestra alma ya que un ser vivo

sin cuerpo es como un esqueleto ambulante

Ahh... ¡¡¡¡¡



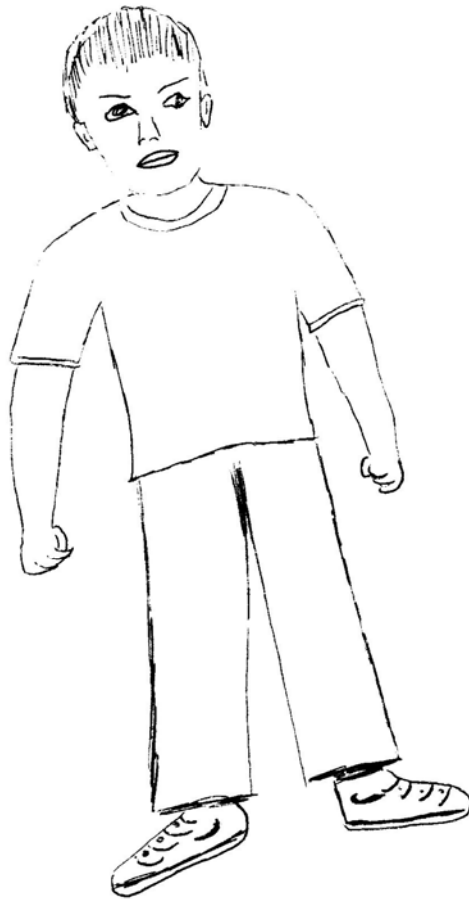
4. cuerpo es delgado y
de buen estado físico



Para mi el cuerpo es una Parte la Parte
mas importante De Presentación De uno como Persona



Yo creo que el cuerpo es algo que evoluciona
por que uno hace y crece y muere

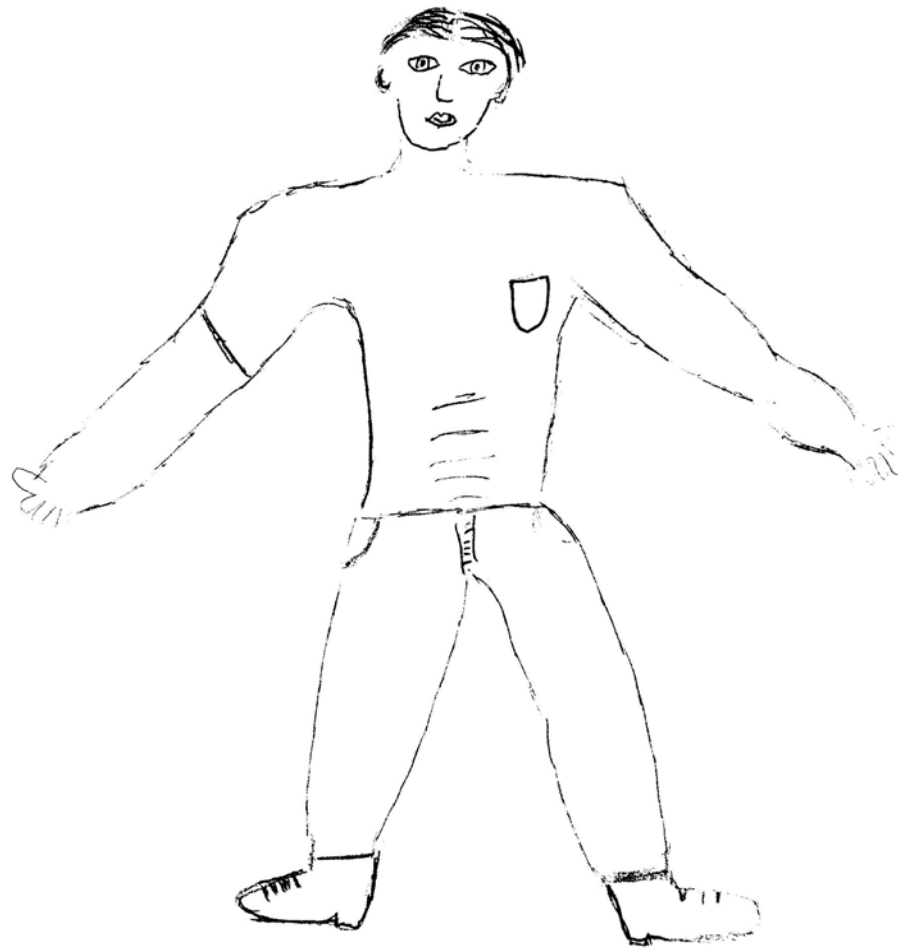


El cuerpo para mi, es algo muy valioso que hay que valorarlo y cuidarlo bien.

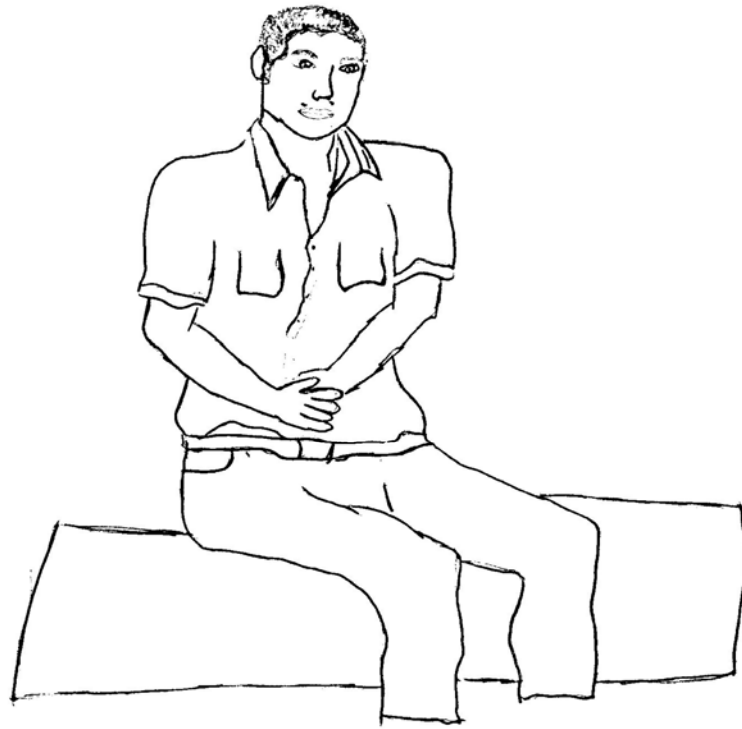


no se dibuja

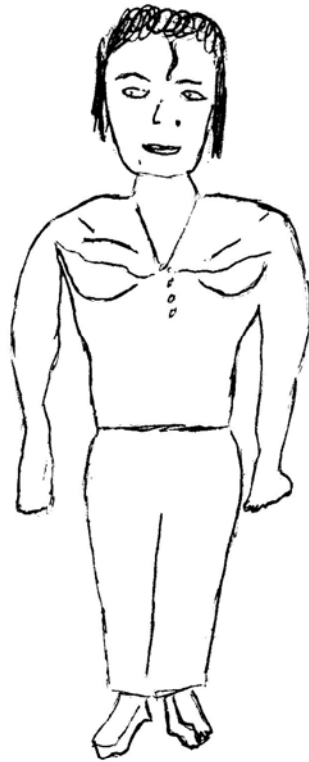
el cuerpo es algo que
nos representa como personas
Hombres y mujeres como
una máquina que nos da
energía para movilizar
trabajar correr y para
cortar muchísimas cosas
que nos hacen vivir en la vida



Mi cuerpo es parte de mi vida por que sin en no me puedo desplazar a ningún lugar ni puedo elaborar actividades sin el y es el que nos caracteriza como seres humanos.



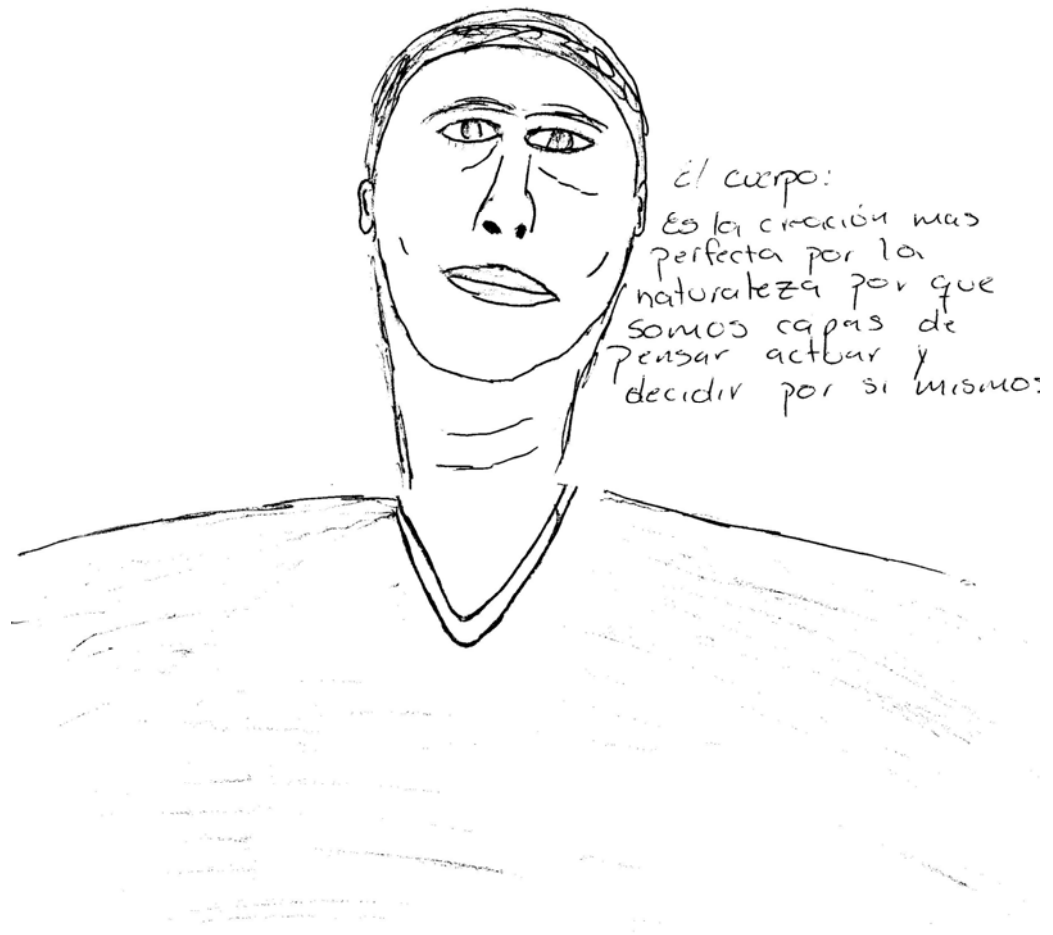
El cuerpo es la obra o máquina mas perfecta que pueda
existir



Creo que mi cuerpo es uniforme
y me siento bien con el
que es lo importante

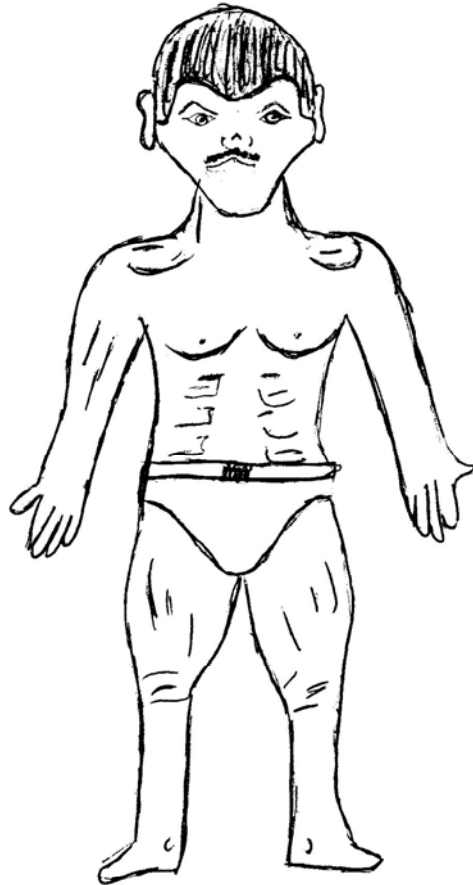


El cuerpo es una máquina humana q^{ue} crece,
y muere ese es el final de ella en la vida
cotidiana,



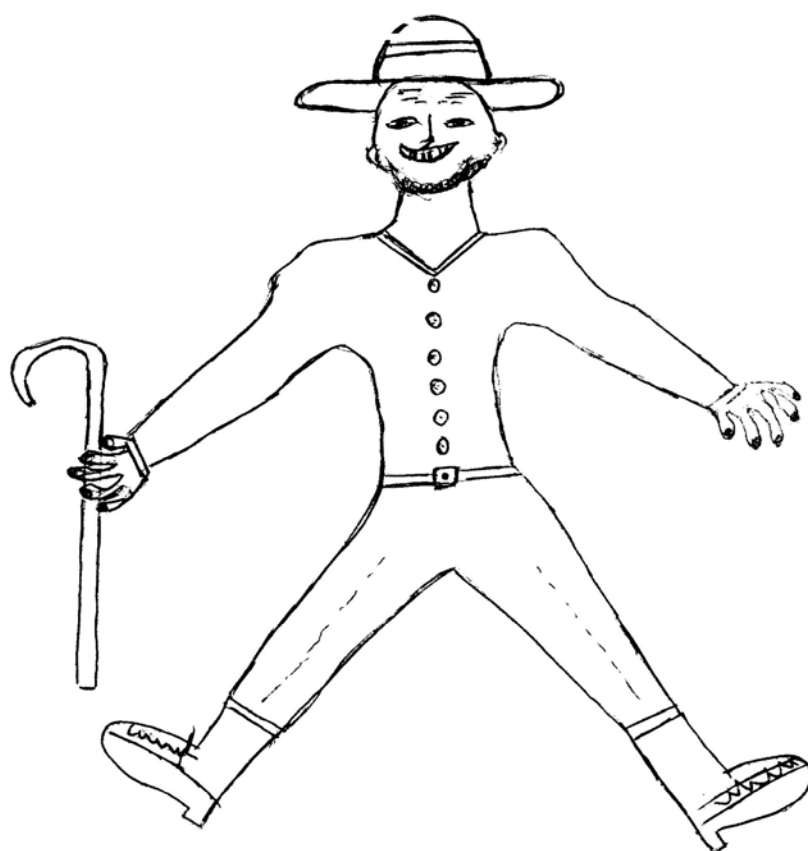
El cuerpo:

Es la creación mas perfecta por la naturaleza por que somos capas de pensar actuar y decidir por si mismo:

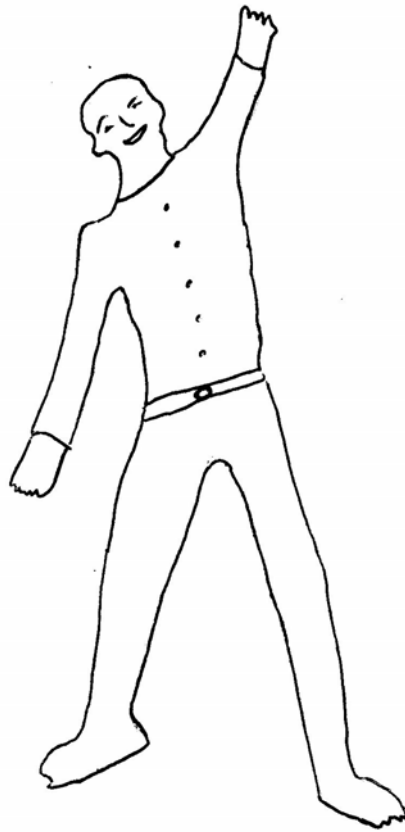


QUE ES EL CUERPO

NUESTRO cuerpo fue hecho a imagen y semejanza con características y aspectos diferentes pero cada quién puede hacer como quiere que sea su cuerpo formado, Atlético, escuálido, gordo etc.



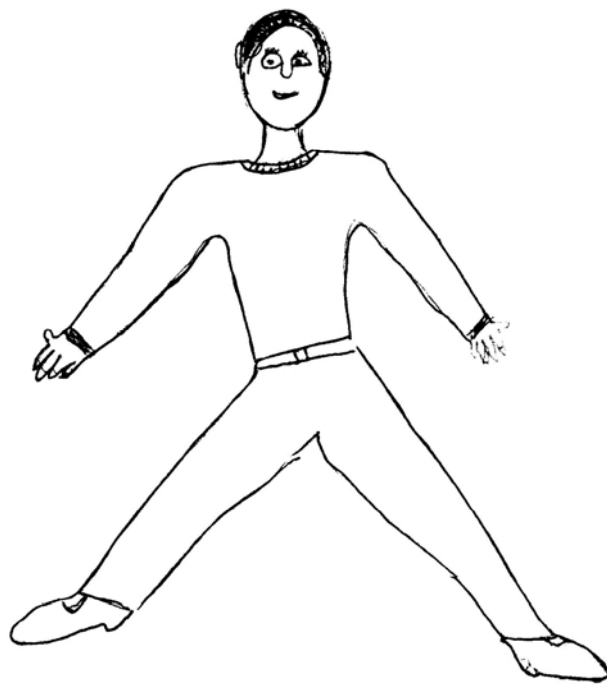
mi cuerpo es un cuerpo en forma porque lo cuido muy bien.
en alimentacion, y aseo. Soy muy feliz con el cuerpo que me
dio dios



es el reflejo de una persona es para cuidarlo
Para cuidar una buena experiencia



EL CUERPO: ES una semejanza a mi Dios

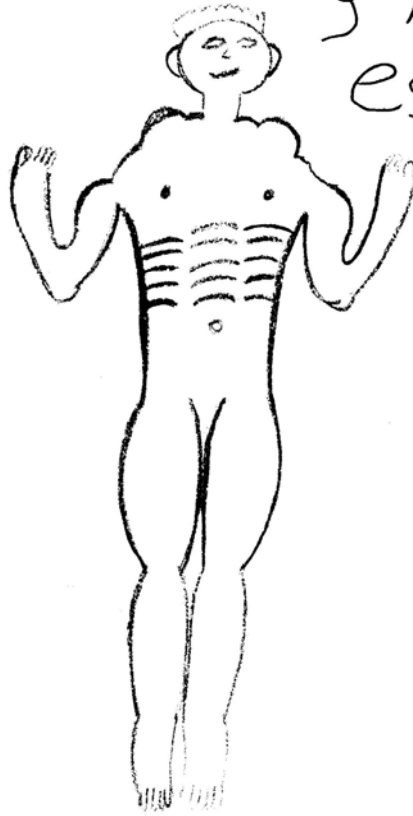


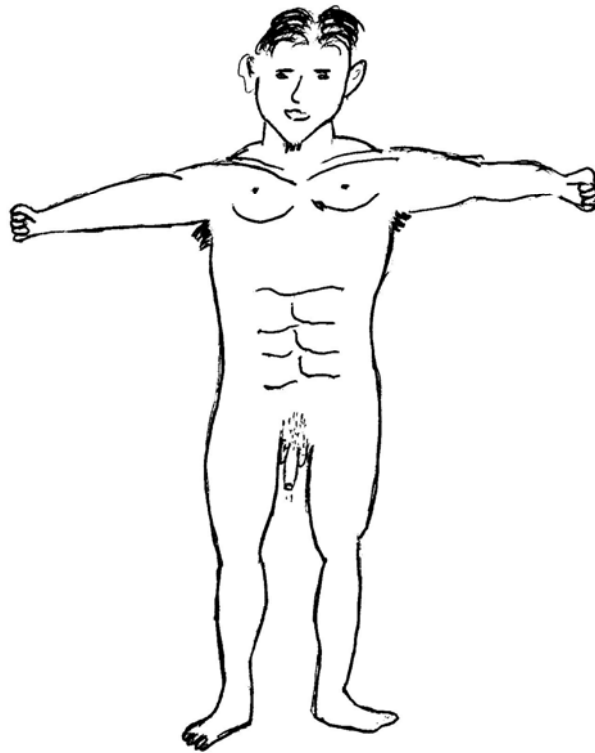
el cuerpo para mi es toda mi vida porque
sin el cuerpo yo no seria nada o no tendria ningun
movimiento. El cuerpo es la parte indispensable de
todo ser humano



- cuerpo es Todo lo que existe en todos partes de la galaxia. Es mi: cuerpos celestes, cuerpos animados, cuerpos inanimados, cuerpos humanos, otros cuerpos sociales

Soy muy fuerte
y mi cuerpo
es vida

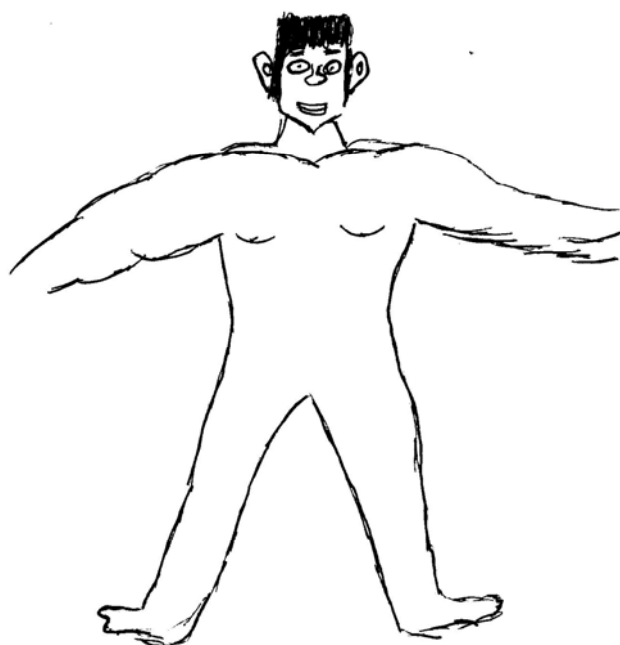


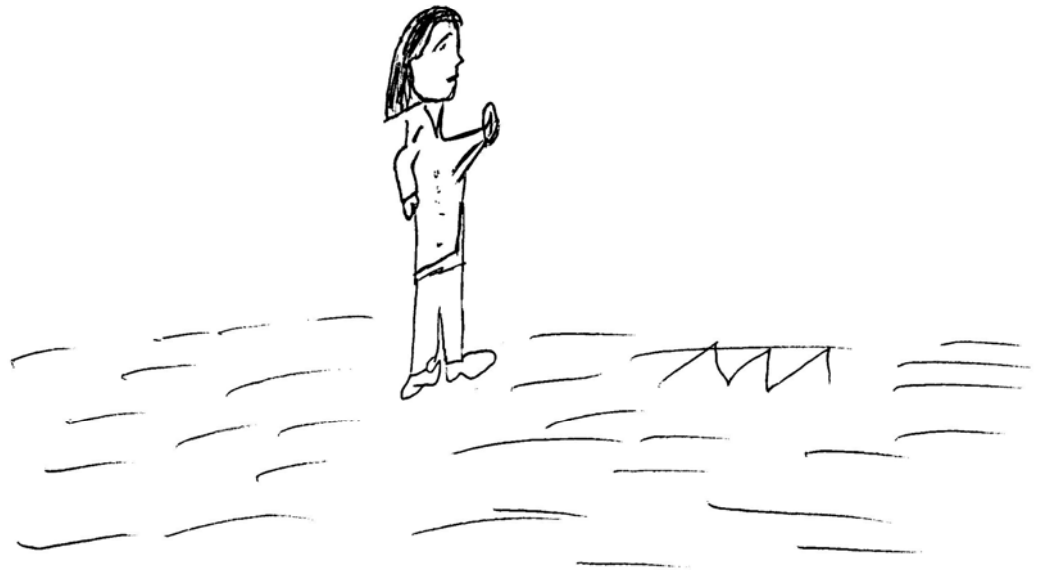


My cuerpo este formado x Millones de células
y nos sirve para poder existir en esta Vida.
- una Masa.



El cuerpo es una consistencia de
masa muscular.
Es muy importante mantenerla
sana



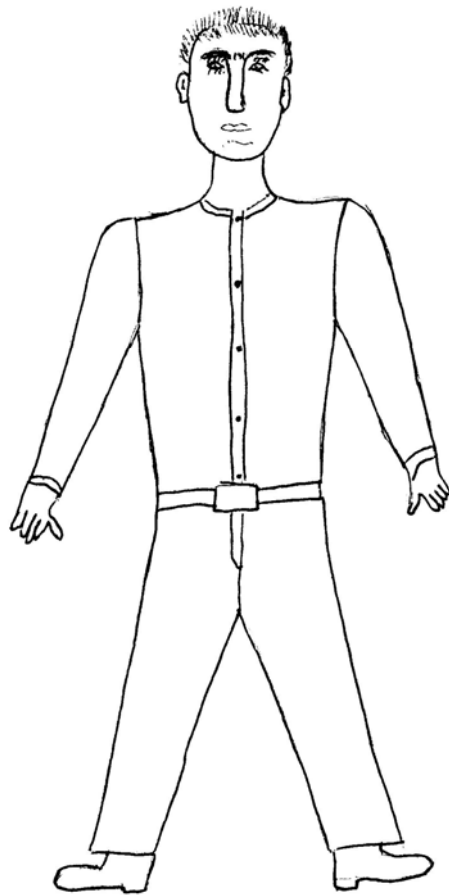


un cuerpo es un árbol



Cuerpo:

es el que poseemos
todos los seres humanos

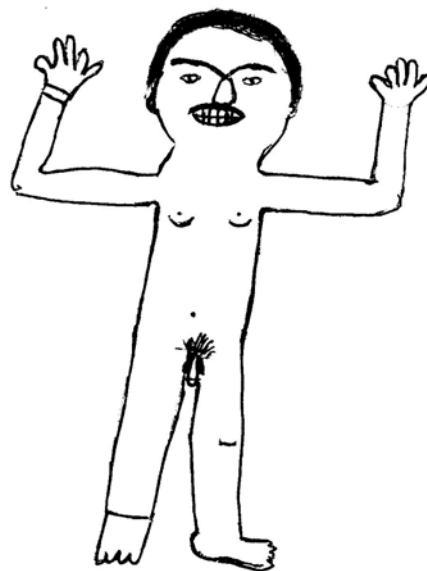


El cuerpo es la base fundamental de la vida
del Ser Humano.

es la estructura del cuerpo humano

Problemas de la vida cotidiana

01-01-2020



El cuerpo humano es muy importante
por que esta lleno de calculos vivos

ANEXO 3

INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN Y ANÁLISIS DE DATOS

DIARIO DE CAMPO

FECHA	
ACTIVIDADES	
DESCRIPCIÓN	
OBSERVACIONES	

TEST
VALORES DEL CUERPO

Cuerpo Biológico

Cuerpo Ecológico

Cuerpo Instrumental

Cuerpo Dinámico

Cuerpo Afectivo/Social

Cuerpo Ético

Cuerpo Estético

Cuerpo Religioso

Cuerpo Intelectual

Cuerpo Placer

FILTRO DE INTERPRETACIÓN

[illegible]

CUADRO OPERATIVO
MANIFESTACIÓN ESCRITA DE LOS SIGNIFICADOS DE CUERPO EN LA
UNIDAD DE ESTUDIO

[illegible]

CUADRO OPERATIVO
MANIFESTACIÓN A TRAVÉS DE DIBUJOS CON BASE EN LA VISIÓN
CORPORAL

CATEGORIA	CARACTERÍSTICAS	INDICADORES	OPERACIONALIZACIÓN
UBICACIÓN EN LA HOJA			
POSICIÓN			
ROSTRO			
TRAZOS			